



*Ensemble, le Diocèse de Vannes à Lourdes
Du 19 au 25 mai 2025*



Partitions

Partitions Lourdes 2025			
Page	Titre		Liens
Célébrations			
28	SAINTE ANNE, O MERE DE MARIE, CONDUIS NOS PAS VERS JESUS-CHRIST.		https://www.youtube.com/watch?v=WrKpMDebioc
1	Gloire à toi, Seigneur, source de toute joie		https://www.youtube.com/watch?v=5nIKEMuW7PY
2	Messe de Saint Claude la Colombière	https://www.youtube.com/watch?v=IbqNomHLK24	Mardi 20 mai
		https://www.youtube.com/watch?v=T1RxtY2YBr0	
		https://www.youtube.com/watch?v=BDwfsZFultU	
		https://www.youtube.com/watch?v=6xHffZUS2Yg	
		https://www.youtube.com/watch?v=3kznBk2q99g	
8	Jésus, agneau de Dieu	https://www.youtube.com/watch?v=3kznBk2q99g	Jeudi 22 mai
9	Notre Dieu s'est fait homme	https://www.youtube.com/watch?v=2HL6o8rYqs8	
11	O Rouanez Karet an Arvor	https://www.youtube.com/watch?v=FM_mgFDjpWI	
12	Vivre comme le Christ	https://www.youtube.com/watch?v=j20ln0-8t5M	
13	Messe de Saint Paul	https://www.youtube.com/watch?v=-9xpZdvjhpo	
		https://www.youtube.com/watch?v=PqxDNXqHZg	
		https://www.youtube.com/watch?v=w9T9mx6f6Sgc	
		https://www.youtube.com/watch?v=OLgNGWwFXT0	
		https://www.youtube.com/watch?v=JE6aCcRbRX8	
17	Viens, sois ma lumière	https://www.youtube.com/watch?v=JE6aCcRbRX8	Samedi 24 mai
20	Marie Prend nos prières	https://www.youtube.com/watch?v=aOS9eN44yYw	
21	Merveille que je suis	https://www.youtube.com/watch?v=Q_6bhTRoX-g	
22	Venez approchons-nous de la table	https://www.youtube.com/watch?v=QEcK4mReMpw	
24	Dieu notre père amour et charité	https://www.youtube.com/watch?v=Qdww5NhHmfA	
28	SAINTE ANNE, O MERE DE MARIE, CONDUIS NOS PAS VERS JESUS-CHRIST.		https://www.youtube.com/watch?v=WrKpMDebioc
29	Gloire à toi, Esprit de feu		https://www.youtube.com/watch?v=bP3vwbuyK98
30	Messe de l'ermitage	https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=r6nfz6oXeaQ	Samedi 24 mai
		https://www.youtube.com/watch?v=YcJWSmVWAcU	
		https://www.youtube.com/watch?v=6HTfk8wPTgk	
		https://www.youtube.com/watch?v=QfkgqfvNTZ0	
		https://www.youtube.com/watch?v=5sIAMaUzfj8	
36	Alléluia Schütz	https://www.youtube.com/watch?v=QfkgqfvNTZ0	Samedi 24 mai
37	Dieu de tendresse, souviens-toi de nous	https://www.youtube.com/watch?v=5sIAMaUzfj8	
38	Esprit de lumière, Esprit créateur	https://www.youtube.com/watch?v=H8vFcoTxezl	
40	Je bénirai le Seigneur toujours et partout.	https://www.youtube.com/watch?v=QxIxO4I2IzgQ	
41	Ne crains pas, je suis ton Dieu. (Jean-Baptiste du Jonchay)	https://www.youtube.com/watch?v=1EHL5icxd-M	
44	Le Seigneur est ma lumière et mon Salut (Jean-Baptiste du Jonchay)		https://www.youtube.com/watch?v=MtlnbRISRWA
46	Transformation		https://www.youtube.com/watch?v=95klGt07gm8
48	Revo mélet		
49	Venez, approchez-vous !		https://www.youtube.com/watch?v=x-LEqUIJTul
50	Da Feiz hon tadoù Kozh		https://www.youtube.com/watch?v=bYV8VZvuluc
52	Jubiliez ! criez de joie (Y68-11)		https://www.youtube.com/watch?v=xtWEZJNzNml
54	Messe de la réconciliation	https://www.youtube.com/watch?v=6ix2ay0-udw	Samedi 24 mai
		https://www.youtube.com/watch?v=L8a-EZpgEOU	
		https://www.youtube.com/watch?v=70BzSo8TFfHA	
		https://www.youtube.com/watch?v=Jy7JOS0WXDNa	
		https://www.youtube.com/watch?v=BAbwAo7ZUmM	
58	Alléluia dit "Irlandais"	https://www.youtube.com/watch?v=BAbwAo7ZUmM	Samedi 24 mai
59	Jésus toi qui a promis	https://www.youtube.com/watch?v=X8TdQeThRbg	
60	Recevez le Christ doux et humble	https://www.youtube.com/watch?v=v4efZGBmdW8	
61	Pain de Vie	https://www.youtube.com/watch?v=yZfRBeZ5sWU	
63	Par toute la terre	https://www.youtube.com/watch?v=CpWILwqjICs	
Célébration Pénitentielle			
65	ouvre mes yeux, Seigneur		https://www.youtube.com/watch?v=eRckpg_ZYvU
41	Ne crains pas, je suis ton Dieu. (Jean-Baptiste du Jonchay)		https://www.youtube.com/watch?v=1EHL5icxd-M
66	Puisque tu fais miséricorde		https://www.youtube.com/watch?v=8a5JOZ4PAyE
68	Pour renaître sous le souffle		https://www.youtube.com/watch?v=Wybs-Ru3RVo
Chemin de Croix			
66	Puisque tu fais miséricorde		https://www.youtube.com/watch?v=8a5JOZ4PAyE
69	ubis Caritas		https://www.youtube.com/watch?v=VYnKwVHIAV0
71	Jésus le Christ, lumière intérieure		https://www.youtube.com/watch?v=85B8BC10Hr5M
73	Regarde l'étoile		https://www.youtube.com/watch?v=6dlCmAWZ8q4
17	Viens, sois ma lumière		https://www.youtube.com/watch?v=JE6aCcRbRX8
74	Tu aimeras le Seigneur ton Dieu		https://www.chantonseneglise.fr/chant/6424/tu-aimeras-le-seigneur-ton-
76	En toi, j'ai mis ma confiance		https://www.youtube.com/watch?v=YkOxVGwHOuw
77	Aimer c'est tout donner		https://www.youtube.com/watch?v=dzIq2iBqIHw
79	Ô ma joie et mon espérance		https://www.youtube.com/watch?v=ZKHw7CYwEBk
80	Mon Père, je m'abandonne à Toi		https://www.youtube.com/watch?v=fgzIEltUbcv
81	Jésus mon Roi, Jésus ma joie		https://www.youtube.com/watch?v=Qp797-Wjlxo
83	Ô croix dressée sur le monde		https://www.youtube.com/watch?v=0W6mSSPXPco
84	Marie, toi l'humble servante		https://www.youtube.com/watch?v=3mqKfj63f4w
49	Venez, approchez-vous !		https://www.youtube.com/watch?v=x-LEqUIJTul
52	Jubiliez ! criez de joie (Y68-11)		https://www.youtube.com/watch?v=xtWEZJNzNml
Psaumes			
85	Que tes amis, Seigneur, annoncent la gloire de ton règne !		Mardi 20 mai
88	Racontez à tous les peuples les merveilles du Seigneur !		Jeudi 22 mai
90	Je te rendrai grâce parmi les peuples, Seigneur.		Vendredi 23 mai
91	Que les peuples, Dieu, te rendent grâce ; qu'ils te rendent grâce tous ensemble !		Samedi 24 mai

Gloire à toi, source de toute joie

LOUANGE

REFRAIN

$\text{♩} = 96$

Lam Fa Sol4 Do Fa Do

Gloire à toi Sei-gneur, sour-ce de tou-te joie ! Gloire à ton nom, ô

Sim7 Mi Lam Fa Sol4 Lam Fa Sol Lam

Dieu très saint ! Gloire à toi Sei-gneur, ô toi le Roi des rois ! A-men, al-lé-lu-lia !

COUPLETS

Do Sol Rém

1. Le Sei-gneur est ma lu-mière et mon sa-lut. Le Sei-gneur est le rem-part de ma
 2. Que mon cœur e-xul-te, mon â-me te loue, tu ne peux m'a-ban-don-ner à la
 3. Tous les peu-ples de la ter-re, lou-ez Dieu, an-non-chez la vé-ri-té aux na-

Lam Fa Lam Fa Rém Mi

1. vie. Je vi-vrai dans la mai-son du Sei-gneur, main-te-nant et à ja-mais !
 2. mort. Tu m'ap-pren-dras le che-min de la vie, plé-ni-tu-de de la joie.
 3. tions. Bien-heu-reux qui met sa foi dans le Sei-gneur, é-ter-nel est son a-mour !

MESSE DE SAINT CLAUDE LA COLOMBIÈRE

Musique : Chants de l'Emmanuel (A. Dumont - "Gloria" et "Alléluia" : A. Dumont / A. Fleury)

• (N°15 - 30) •

Paroles : Liturgie Catholique Romaine / A.E.L.F.

Kyrie

♩. = 66 *Dom* *Sib* *Lab* *Lab/Fa* *Sib*

Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri - e e - le - i - son
Chris - te e - le - i - son Chris - te e - le - i - son
Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri - e e - le - i - son

Mib *Sib* 1.2 *Lab* *Sib* 3 *Sib* *Dom*

Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri - e e - le - i - son
Chris - te e - le - i - son Chris - te e - le - i - son
Ky - ri - e e - le - i - son i - son

Gloria

♩. = 69 *Dom* *Lab* *Mib/Sol* *Sib/Ré* *Mib* *Lab6* *Sol*

Glo - ri - a in ex - cel - cis De - o, glo - ri - a De - o Do - mi - no!

Dom *Lab* *Mib/Sol* *Sib/Ré* *Mib* *Lab6* *Sol* *Dom*

Glo - ri - a in ex - cel - cis De - o, glo - ri - a De - o Do - mi - no!

Dom Solm Fam Dom/Mib Fam

1. Et paix sur la terre aux hom-mes qu'il ai - me. Nous te lou - ons, nous te bé - nis -

Sol4-3 Lab Solm Fam/Ré Mib Dom Lab6 Fam

sons, nous t'a - do - rons, nous te glo - ri - fions, nous te ren - dons grâ - ce, pour ton immen - se

Sol4-3 Dom Sib/Ré Mib Fa Sol4-3 Dom

gloi - re, Sei - gneur Dieu, Roi du ciel, Dieu le Père tout - puis - sant. 2. Sei gneur, Fils u -

Solm Fam Dom/Mib Fam Sol4-3 Lab

ni - que, Jè - sus Christ, Sei - gneur Dieu, A - gneau de Dieu, le Fils du Père; Toi qui en -

Solm Fam/Ré Dom Fam Sol4-3 Lab Solm Fam/Ré

lè - ves le pé - ché du mon - de, prends pi - tié de nous; Toi qui en - lè - ves le pé - ché du

Dom Lab6 Sol4 - 3 Dom

mon - de, re - çois no - tre pri - è - re ; toi qui es as -

Sib/Ré Mib Fa Sol4 - 3 4

sis à la droi - te du Pè - re, prends pi - tié de nous.

Dom Solm Fam/Ré Dom Lab6 Sol4 - Dom

3. Car toi seul es saint, toi seul es Sei - gneur, toi seul es le Très - Haut : Jé - sus

Sib/Ré Mib Fa Sol4 - 3

Christ, a - vec le Saint Es - prit dans la Gloi - re de Dieu le Pè - re.

Lab Solm Dom 4

A - men.

Alleluia

$\text{♩} = 60$

Dom Sib/Ré Mib Fam Mib/Sol Fam Sib

Al - lé - lu - ia, al - lé - lu - ia, al - lé - lu - ia, al - lé - lu - ia!

Dom Sib/Ré Mib Fam Mib/Sol Fam Solm Dom

Al - lé - lu - ia, al - lé - lu - ia, al - lé - lu - ia, al - lé - lu - ia!

Sanctus

$\text{♩} = 60$

Dom Sib Lab Dom

Saint, saint, saint le Sei-gneur Dieu de l'U - ni-vers.

Dom Sib

1. Le ciel et la ter - re sont rem - plis de ta Gloi - re.
2. Be - ni soit ce - lui qui vient au Nom du Sei - gneur.

Lab Solm4 - 3 Dom

Ho - san - na au plus haut des cieux !

This musical score is for the phrase 'Ho - san - na au plus haut des cieux !'. It is written for a piano accompaniment with a treble and bass staff. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. The melody is in the treble staff, and the bass line is in the bass staff. The lyrics are written below the notes. Above the staff, the notes are labeled with solfège syllables: 'Lab' above the first note, 'Solm4 - 3' above the next two notes, and 'Dom' above the final note. The lyrics are 'Ho - san - na au plus haut des cieux !'.

Agnus

♩ = 140 Dom Sib Lab Lab/Fa Solm Lab Sib

A - gneau de Dieu qui en - lè - ves le pé - ché du mon - de, prends pi - tié de nous,

This is the first system of the 'Agnus' section. It is written for a piano accompaniment with a treble and bass staff. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. The tempo is marked as '♩ = 140'. The melody is in the treble staff, and the bass line is in the bass staff. The lyrics are written below the notes. Above the staff, the notes are labeled with solfège syllables: 'Dom', 'Sib', 'Lab', 'Lab/Fa', 'Solm', 'Lab', and 'Sib'. The lyrics are 'A - gneau de Dieu qui en - lè - ves le pé - ché du mon - de, prends pi - tié de nous,'.

Dom Lab Sib Mib Sib Dom Lab Sib4 - 3

prends pi - tié de nous. A - gneau de Dieu qui en - lè - ves le pé - ché du mon - de,

This is the second system of the 'Agnus' section. It is written for a piano accompaniment with a treble and bass staff. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. The melody is in the treble staff, and the bass line is in the bass staff. The lyrics are written below the notes. Above the staff, the notes are labeled with solfège syllables: 'Dom', 'Lab', 'Sib', 'Mib', 'Sib', 'Dom', 'Lab', and 'Sib4 - 3'. The lyrics are 'prends pi - tié de nous. A - gneau de Dieu qui en - lè - ves le pé - ché du mon - de,'.

Dom Sib Mib Lab Sib4 - 3 Mib Sib

prends pi - tié de nous, prends pi - tié de nous. — Ag - neau de Dieu qui en - lè - ves

This is the third system of the 'Agnus' section. It is written for a piano accompaniment with a treble and bass staff. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. The melody is in the treble staff, and the bass line is in the bass staff. The lyrics are written below the notes. Above the staff, the notes are labeled with solfège syllables: 'Dom', 'Sib', 'Mib', 'Lab', 'Sib4 - 3', 'Mib', and 'Sib'. The lyrics are 'prends pi - tié de nous, prends pi - tié de nous. — Ag - neau de Dieu qui en - lè - ves'.

Dom Lab Sib Mib Sib4 - 3 Dom Fa Solm Dom

le pé - ché du mon - de, don - ne nous la paix, — don - ne nous la paix ! —

This is the fourth system of the 'Agnus' section. It is written for a piano accompaniment with a treble and bass staff. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. The melody is in the treble staff, and the bass line is in the bass staff. The lyrics are written below the notes. Above the staff, the notes are labeled with solfège syllables: 'Dom', 'Lab', 'Sib', 'Mib', 'Sib4 - 3', 'Dom', 'Fa', 'Solm', and 'Dom'. The lyrics are 'le pé - ché du mon - de, don - ne nous la paix, — don - ne nous la paix ! —'.

"Comme" la Messe St Claude de la Colombière

Anamnèse

Dom Sib Lab Solm Dom Lab Sib Mib Sib

Soprano

Gloire à Toi qui étais mort Gloire à Toi Gloire à Toi qui

Alto

Tenor

Bass

6 Dom Mib Lab Sib Mib Sib Dom Dom Solm Dom

S. es vi vant Gloire à Toi No tresauveur et no - tre Dieu Gloire à Toi

A.

T.

B.

Jésus, Agneau de Dieu

POP LOUANGE

REFRAIN

Sib Jé - sus, *Solm* A - gneau de Dieu,

Jé - sus, A - gneau de Dieu, digne es -

A - gneau de Dieu,

La *Ré* *Solm* *Rém* *Mib*

tu de re - ce - voir hon - neur, puis - sance et gloi - re, la

di - gne de

Sib *Fa* *Solm* *Rém*

ma - jes - té, la vic - toire, digne es - tu de re - ce -

la ma - jes - té, digne es

Mib *Dom* *Lab* *Fa* *Fa*

voir notre a - mour, notre a - do - ra - tion Jé - tion A -

3 3 3 1 2

Sib *Solm* *Fa* *Mib* *Dom7* *Fasus4*

men, a - men, hon - neur, puis - sance et gloire. A - gloire.

2 1

Sib *Solm* *Fa* *Mib* *Dom7* *Fasus4*

Jé - sus, A - gneau de Dieu



PDF

Partition
au format pdf
sur le CDSignes 55

Notre Dieu s'est fait homme

T et M Marcel Dannaud Éd Emmanuel

♩ = 80

Mi m Do Do Ré

1. No - tre Dieu s'est fait hom - me
2. Le Sei - gneur nous con - vo - que
3. Mer - veil - le des mer - veil - les,
4. Dieu se fait nour - ri - tu - re
5. Il frappe à no - tre por - te
6. Que nos cœurs re - con - nais - sent

pour que l'hom - me soit Dieu,
par le feu de l'Es - prit
mi - ra - cle de ce jour !
pour de - meu - rer en nous,
le Sei - gneur tout - puis - sant,
en ce pain et ce vin

Ré La m La m Sol

1. mys - tère i - né - pui - sa - ble,
2. au ban - quet de ses no - ces
3. Pour nous Dieu s'a - ban - don - ne
4. il se fait vul - né - ra - ble
5. il at - tend humble et pauv - re,
6. l'u - ni - que né - ces - sai - re,

fon - tai - ne du sa - lut.
cé - lé - brées dans la joie.
en cette Eu - cha - ris - tie.
et nous at - tire à lui.
men - dant de notre a - mour.
qui sur - pas - se tout bien.

Sol Mi m Mi m La m

1. Quand Dieu dres - se la ta - ble,
2. Nous som - mes son É - gli - se,
3. Chas - sons toute in - do - len - ce,
4. Mys - tè - re d'in - di - gen - ce,
5. Dé - nu - é d'ar - ro - gan - ce,
6. Ce que nos yeux con - tem - plent,

il con - vie ses a - mis
l'É - pou - se qu'il choi - sit
le Christ est par - mi nous,
d'un Dieu qui s'hu - mi - lie
sous l'as - pect de ce pain
sans beau - té ni é - clat,

La m Do Si7 Mi m

1. pour que sa vie di - vi - ne
2. pour vi - vre son al - lian - ce
3. ac - cueil - lons sa pré - sen - ce
4. pour que sa cré - a - tu - re
5. il se donne en of - fran - de
6. c'est l'A - mour qui s'a - bais - se

soit aus - si no - tre vie !
et par - ta - ger sa vie.
et of - frons - nous à lui.
soit trans - for - mée en lui.
pour de - meu - rer en nous.
et nous é - lève à lui.

Notre Dieu s'est fait homme

T et M Marcel Dannaud Éd Emmanuel

1
Notre Dieu s'est fait homme
pour que l'homme soit Dieu,
mystère inépuisable,
fontaine du salut.
Quand Dieu dresse la table,
il convie ses amis
pour que sa vie divine
soit aussi notre vie !

2
Le Seigneur nous convoque
par le feu de l'Esprit
au banquet des noces
célébrées dans la joie.
Nous sommes son Église,
l'Épouse qu'il choisit
pour vivre son alliance
et partager sa vie.

3
Merveille des merveilles,
miracle de ce jour !
Pour nous Dieu s'abandonne
en cette Eucharistie.
Chassons toute indolence,
le Christ est parmi nous,
accueillons sa présence
et offrons-nous à lui.

4
Dieu se fait nourriture
pour demeurer en nous,
il se fait vulnérable
et nous attire à lui.
Mystère d'indigence,
d'un Dieu qui s'humilie
pour que sa créature
soit transformée en lui.

5
Il frappe à notre porte
le Seigneur tout-puissant,
il attend humble et pauvre,
mendiant de notre amour.
Dénué d'arrogance,
sous l'aspect de ce pain
il se donne en offrande
pour demeurer en nous.

6
Que nos cœurs reconnaissent
en ce pain et ce vin
l'unique nécessaire,
qui surpasse tout bien.
Ce que nos yeux contemplent,
sans beauté ni éclat,
c'est l'Amour qui s'abaisse
et nous élève à lui.

100 BIS. - O ROUÑEZ KARET EN ARVOR (1)

In - tron San - téz An - na, Ni ho ped a ga - lon
 Ged joé ni um la - ka E - dan ho kouar-na - sion.
 Diskan
 O Roua-nez ka - ret en Ar - vor, O Mamm lan a dru - é
 Ar en douar àr er mor, Gouar-net ho pu - ga - lé.

(1) Gellein e hrér eùe kemér ton er gannenn N° 79

70 - O ROUANEZ KARET EN ARVOR

*O Rouanez karet en Arvor,
 O Mamm lan a drué,
 Ar en douar àr er mor,
 Gouarnet ho pugalé.*

- | | |
|--|---|
| 1 Intron Santéz Anna,
Ni ho ped a galon :
Ged joé ni um laka
Édan ho kouarnasion. | 5 É labourieù kaled
É tremén or buhé :
Doh peb droug, Mamm karet
Goarantet ni bamdé. |
| 2 Ho kalon zo digor
Eid oll er Vretoned;
En dud ag en Arvor
Ho kar eùe berped | 6 On horv hag on inéan
E hloestram deoh ged joé;
O Mamm, a lein en neañv
Sellet ni ged trué. |
| 3 Patronéz Breih-izél,
Dohoh en des rekour
Hos Arvoriz fidél :
Reit dehé ho sekour. | 7 Goulennet ma veem
Oll kristénion gredus,
Ha ma hélieem
Berped lézenn Jézus. |
| 4 Intron lan a zoustér,
É oll on dobérieù
Diskoeit én or hevér
Gelloud ho pédenneù. | 8 Goarantet ni, ô Mamm,
Doh er péhed marùél
Eid m'or havo divlam
Er Barnour éternél. |

Vivre comme le Christ

18

Refrain

T: d'après le Bienheureux P. Brottier

M: Frère Jean-Baptiste

ev capo 2 Vivant $\text{♩} = 80$
 $\text{fa}\sharp\text{m}$

Ré Do
 MI RE

sol
 LA

Ré
 MI

si m
 si m

Ré
 MI



Vi-vre com - me le Christ, tou-jours li-vré à l'A-mour, pour al-ler son che-



min de vie dans la con-fi-ance, la force et la lou-an - ge an - ge

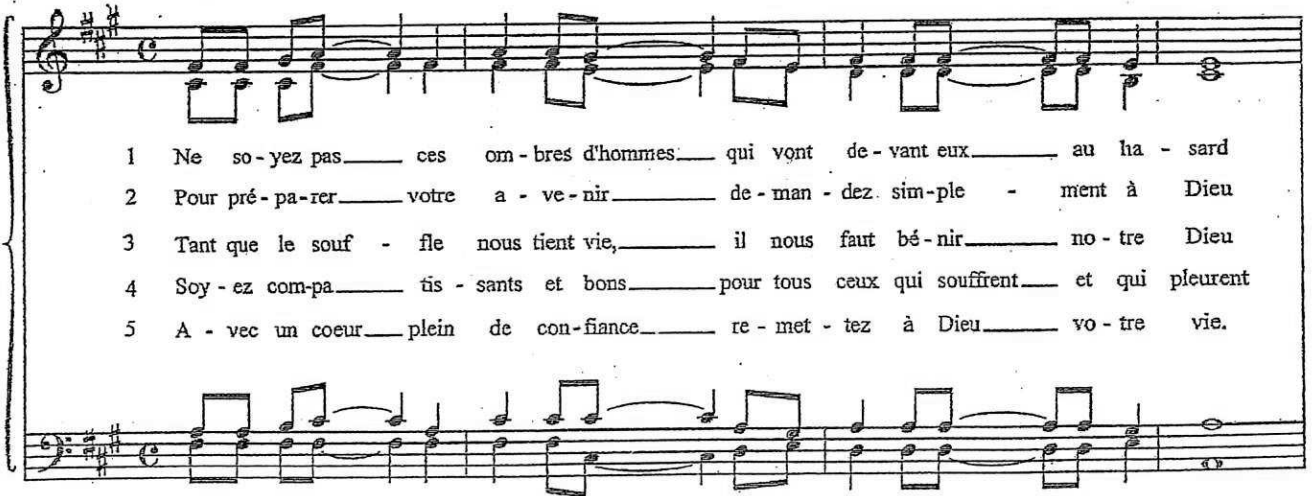
plus lisse, bien articulé

$\text{fa}\sharp\text{m}$

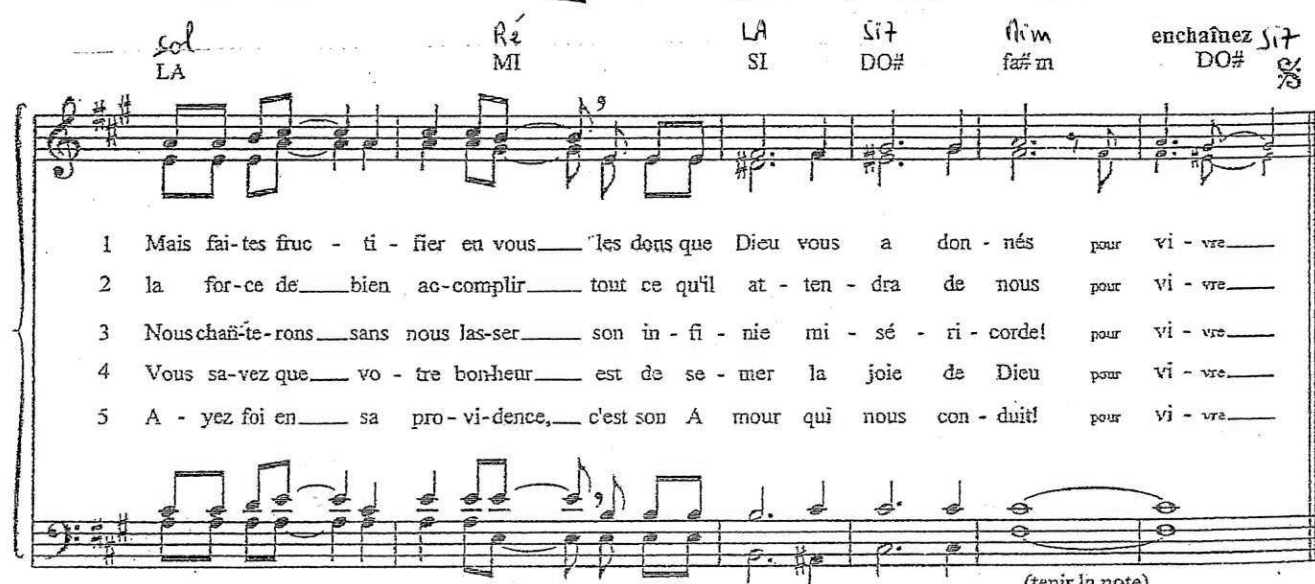
si m
 do#m

Do
 RE

Ré sol
 MI LA



- 1 Ne so-yez pas ces om-bres d'hommes qui vont de-vant eux au ha-sard
- 2 Pour pré-pa-rer votre a-ve-nir de-man-dez sim-ple-ment à Dieu
- 3 Tant que le souf-fle nous tient vie, il nous faut bé-nir no-tre Dieu
- 4 Soy-ez com-pa-tis-sants et bons pour tous ceux qui souffrent et qui pleurent
- 5 A-vec un coeur plein de con-fiance re-met-tez à Dieu vo-tre vie.



- 1 Mais fai-tes fruc-ti-fier en vous les dons que Dieu vous a don-nés pour vi-vre
- 2 la for-ce de bien ac-complir tout ce qu'il at-ten-dra de nous pour vi-vre
- 3 Nous chan-te-rons sans nous las-ser son in-fi-nie mi-sé-ri-corde! pour vi-vre
- 4 Vous sa-vez que vo-tre bon-heur est de se-mier la joie de Dieu pour vi-vre
- 5 A-yez foi en sa pro-vi-dence, c'est son A-mour qui nous con-duit! pour vi-vre

(tenir la note)

Kyrie Célébrant

Seigneur Jésus envo - yé par le Père pour guérir et sau - ver les hommes,
Ô Christ ve - nu dans le monde appeler tous les pé - cheurs,
Seigneur Jésus élevé dans la gloi - re du Père où tu intercè - des pour nous,

B.F.

prends pi - tié de nous.

Tous ♩ = 80

Lam Fa Rémi Lam

1-3. Ky - ri - e e - le - i - son,
2. Chris - te e - le - i - son;

Lam Lam/Sol Fa Mim Fa Mim Rémi/Fa Mim7 Lam

Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri - e e - le - i - son.
Chris - te e - le - i - son Chris - te e - le - i - son.

Alléluia ♩ = 117

Célébrant

Ac - cla - mons la Pa - ro - le de Dieu !

Lam Fa Mim Lam Fa Rémi Sol Mim Lam

Al - lé - lu - ia, Al - lé - lu - ia ! Al - lé - lu - ia, Al - lé - lu - ia !
Fin : Al - lé - lu - ia, Al - lé - lu - ia ! Lou - ange à toi, Seigneur Jé - sus !

MESSE ST PAUL

Sanctus ♩ = 117

Lam Fa Mim Lam Fa Rémi Sol Mim Lam

Sanc-tus, Sanc-tus, Sanc-tus Do-mi-nus! Do - mi-nus De - us Sa - ba-oth!

Lam Fa Mim Lam Rémi/Fa Mim Lam

Ple - ni sunt cae - li et ter - ra glo - ri - a tu - a. 4 Ho -

glo - ri - a tu a, tu - a.

Fa Sol Mim Lam Fa Sol Mim Lam

san - na in ex - cel - sis, Ho - san - na in ex - cel - sis!

Lam Fa Mim Lam Rémi/Fa Mim Lam

Be - ne - dic - tus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni. 4 Ho -

in no - mi - ne Do - mi - ni, Do - mi - ni.

Fa Sol Mim Lam Fa Sol Mim Lam

san - na in ex - cel - sis. Ho - san - na in ex - cel - sis!

MESSE DE ST PAUL

Anamnèse I

Célébrant



Pro - cla - mons le mys - tè - re de la foi !

Tous ♩ = 80

Lam Fa Rém Mim Lam Fa Rém Lam



Gloire à Toi qui é - tais mort ! Gloire à Toi qui es vi - vant !

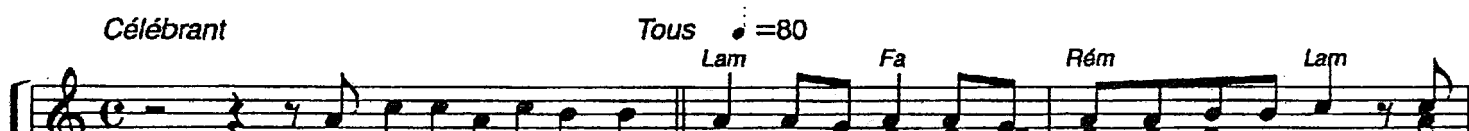
Lam Lam/Sol Fa Mim Rém Mim Rém Mim Lam



No - tre Sau - veur et no - tre Dieu, Viens Sei - gneur Jé - sus !

Anamnèse II

Célébrant



Mys - te - ri - um fi - de - i ! Mor - tem tu - am an - nun - tia - mus Do - mi - ne, et

Tous ♩ = 80

Lam Fa Rém Lam



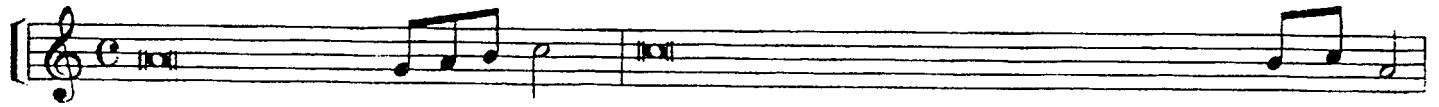
Lam Lam/Sol Fa Mim Rém Mim Rém Mim Lam



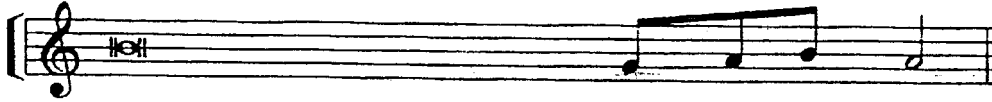
re - sur - rec - ti - o - nem tu - am con - fi - te - mur, do - nec ve - ni - as !

MESSE DE ST PAUL

Doxologie



Par Lui, avec Lui et en Lui, À Toi, Dieu le Père tout-puissant, dans l'unité du Saint-Esprit,



Tout honneur et toute gloire pour les siècles des siècles.

Tous ♩ = 117

A - men! A - men! A - men! A - men! A - men!

A - men, A - men!

Agnus ♩ = 80

1.2.3. A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

1.2. mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.
3. do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem.

Viens, sois ma lumière !

(Refrain et couplets)

© Mame, Paris, 2016.
Mère Teresa, dis-nous en qui tu crois !

Chorus (Refrain) - Measures 1-4

Notes: rém, Sib, FA, DO, LA7

Viens, sois ma lu - mière, mon feu d'a - mour! Por - te moi dans les trous des

Viens,

Verse (Couplet) - Measures 5-8

Notes: rém, Sib, FA, DO solm, LA4-3

5 pauvres, chez les ma - lades, chez les mou - rants, al - lu - me la flamme de mon a - mour!
je les dé - sire et je les aime, don-ne-moi leurs âmes, j'ai soif d'a - mour!

10 **rém solm DO FA**

1 Ta vo ca - tion est d'ai - mer, de t'of - frir*, de sau - ver des âmes, c'est

Choeur en O

14 **RÉ solm rém MI LA4-3**

en fai - sant ce pas que tu ré - a - li - se - ras le dé - sir de mon cœur pour toi !

18 **rém solm DO FA**

2 Je suis la lu - mière du monde, qui me suit ne mar - che - ra pas dans les té -

22 **RÉ solm rém MI LA4-3**

nè - bres mais au - ra la lu - miè - re de la vie !

2

(*"de souffrir", dans le texte original)

Viens, sois ma lumière !

© Mame, Paris, 2016.
Mère Teresa, dis-nous en qui tu crois !

(Contre-chants pour soprane et accompagnement du chœur en O)

A J'ai l'ar-dent dé - sir d'al-lu - mer la lu - miè - re de l'a - mour dans le cœur de

B Je suis prête à ac - cep - ter tout ce qu'il don - ne, et à don -

C Moi je ne suis qu'un pe-tit ins-tru - ment en - tre ses mains et c'est pré - ci - sé -

Alti rém Sib FA DO LA7 rém

Ténors

Basses

A cha - que cré - a - ture de Dieu

B ner tout ce qu'il prend a - vec un grand sou - rire, un grand sou - rire.

C ment parce que je ne suis rien qu'il veut se ser - vir de moi...

Sib FA DO solm LA4-3

O Marie, prends nos prières

Prière Universelle

Soprano

Ténor

Basse

Ô Ma - rie, prends nos pri- èr-- es, pu-- ri - fie les, com-

S

T

B

plè- te: les, et pré-- sen - te les à ton Fils

plè- te les, et pré-- sen - te les à ton Fils

. plè- te les, et pré-- sen - te les à ton Fils

Merveille que je suis

En hommage à Bernard D.

♩ = 80 C G/B F C F

The first staff of music is written on a single five-line staff. It begins with a double bar line. Above the staff, the tempo is marked as a quarter note followed by '= 80'. Chord symbols are placed above the staff: 'C' at the beginning, 'G/B' after the first measure, 'F' after the second measure, 'C' after the third measure, and 'F' after the fourth measure. The melody consists of quarter notes: C4 (first line), D4 (first space), E4 (second line), F4 (second space), G4 (third line), A4 (third space), B4 (fourth line), C5 (fifth line), B4 (fourth line), A4 (third space), G4 (third line), F4 (second space), E4 (second line), D4 (first space), and C4 (first line). The notes are grouped into measures by vertical bar lines.

1. Dieu c'est Toi qui m'as for - mé, m'as tis - sé dans le ven - tre de ma
Rien n'é - tait ca - ché pour toi quand je fus fa - çon - né dans le se -

2. Que je marche, ou me re - pose, tous mes che - mins te sont — fa - mil -
Tu as mis sur moi ta main. A - vec toi, je ne crains — au - cun

3. Où que j'aille loin de ta Face, te voi - ci, tu es là tout près de
De - vant toi, point de té - nèbres et la nuit com - me le jour il - lu -

The first system of the musical score for 'The Rose Tree' is shown. It consists of a single staff with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The melody begins with a first ending bracket over two measures of G4 (quarter note) and G4 (half note). This is followed by a second ending bracket over four measures: G4 (quarter), A4 (quarter), Bb4 (quarter), and G4 (half). The melody then continues with C5 (quarter), F5 (quarter), and G5 (quarter), followed by a descending eighth-note scale: G5, F5, E5, D5, C5. The system ends with a quarter rest, followed by a final G4 (half note).

mè - re. Je te rends grâ - ce pour tant de pro - di - ges toi qui m'en-
- - cret.____
liers. ____
mal.____
moi.____
- - mi - ne.

tou - res de tes bras d'a-mour. Mer-veil - le que je suis, mer - veil - les que tes

Après le 3ème couplet

Après le 5ème couplet

C A D A/C G D

C A D A/C G D

œu - vres.

4. Son - de moi, con - nais mon cœur, ô mon
Con - dui - moi sur ton che - min, car tu

The first line of the musical exercise is written on a single staff. It begins with a G chord, followed by an eighth note G and a beamed eighth note A. This is followed by an 'e' chord, with a half note E and a half note D. The next measure contains a first ending bracket labeled '1.' leading to a half note A. The second ending bracket labeled '2.' leads to a half note G. This is followed by a D chord, with a half note D and a half note C. The line concludes with a G chord, with a half note G and a half note F. The notes are written on a single staff with a key signature of one flat (B-flat) and a common time signature (C).

Dieu, tu con-nais tous mes sou-cis.
es ma lu-mière et mon sa

Je te rends grâ-ce pour tant de pro-

First line of musical notation. Chords indicated above the staff: A, D, G, A, Bm, A/C. The notation includes eighth and quarter notes, rests, and a fermata over the final A/C chord.

di-ges, toi qui m'en-tou-res de tes bras d'a-mour. Mer-veil-le que je suis, mer-

veil - les

que tes œu - vres.

Paroles : d'après le Ps 138
Musique et adaptation : Sr Marie-Liesse Bigot
© 2019, Béatitudes Productions
41600 Nouan-le-Fuzelier
BP-0235

Venez approchons-nous

1/2

Refrain

♩ = 116

Mim Do Ré Sol

Ve - nez ! Ap - pro - chons - nous de la Ta - ble du Christ, Il nous

Lam Mim Si4 - 3 Mim Do

li - vre son corps et son sang, Il se fait nour - ri - tu - re, Pain de

Ré Sol Lam Mim La Si4 - 3 Mim

Vie é - ter - nel - le, nous fait boire à la cou - pe des No - ces de l'A - gneau !

Couplets

Sol Fa#m Si

1. La Sa - ges - se de Dieu a pré - pa - ré son vin, elle a
 2. Par le pain et le vin re - çus en com - mu - nion, voi - ci
 3. Dieu est no - tre ber - ger, nous ne man - quons de rien, sur des

Mim Do La Si Sol

1. dres - sé la ta - ble, elle in - vi - te les saints : « Ve - nez boire à la cou - pe ! Ve - nez
 2. le sa - cri - fi - ce qui nous rend à la Vie. Le sang de l'Al - li - an - ce jail - lit
 3. près d'her - be fraî - che, Il nous fait re - po - ser. Il res - tau - re notre â - me, Il nous

Fa#m Si Mim Do La Si

1. man - ger le pain ! Soy - ez la joie de Dieu, ac - cou - rez au fes - tin ! »
 2. du cœur de Dieu, quand le Ver - be fait chair s'offre à nous sur la Croix.
 3. gar - de du mal, quand Il dres - se pour nous la Ta - ble du Sa - lut.

4. Au cours des premiers temps, lorsque le juste, Abel,
 Offrit le sacrifice, signe du don parfait,
 Par la main de son frère, son sang fut répandu;
 Comme un cri d'innocent préfigurant Jésus.
5. Lorsque Melchisedeq accueillit Abraham,
 Lui le roi et grand-prêtre, adorant le Très-Haut,
 Annonça l'Alliance par le pain et le vin :
 Il bénit Abraham et fut signe du Christ.
6. Dieu entendit la voix de son peuple en douleur
 Il envoya Moïse libérer ses enfants.
 Ils mangèrent la Pâque, le bâton à la main,
 Et la manne au désert comme un pain quotidien.
7. Restant le seul témoin au cœur brûlant pour Dieu,
 Élie fut le prophète de feu et de douceur.
 C'est grâce au pain des anges qu'il put gravir l'Horeb
 Et découvrir son Dieu dans un souffle d'amour.
8. Réjouis-toi, Sion ! Chante Jérusalem !
 Reçois le sacrifice qui te donne la paix !
 Dieu te comble de grâce, Il vient te visiter
 Afin de rassembler tes enfants dispersés.
9. Rayonne et resplendis, Église du Seigneur,
 Car Il est ta Lumière, Dieu L'a ressuscité !
 Que tout genou fléchisse au nom de Jésus Christ !
 Il nous rend à la Vie par son Eucharistie !

DIEU NOTRE PÈRE

Texte : Père André GUILLEVIC

Musique : Christophe LE MAREC

D52-40

Jubilus Voix nouvelles Éditions

Calme

Chœur mixte

Orgue

Dieu no - tre Père, a - mour et cha - ri - té, ou - vre nos cœurs à nos frè - res bles - sés, que no - tre

Chœur mixte

Orgue

vie, ac - cueil - lant ton par - don, soit un che - min de paix, de gué - ri - son.

DIEU NOTRE PÈRE

Texte : Père André GUILLEVIC

Musique : Christophe LE MAREC

D52-40

Jubilus Voix nouvelles Éditions

Couplets

Chœur mixte

Ténor

Orgue

1. Donnez tout votre cœur à vos frères qui souffrent, et vous serez les fils de votre Dieu et Père.
 2. Accordez le pardon à ce - lui qui vous hait, vous aurez en re - tour le par - don du Sei - gneur.
 3. Faites don de vos biens à tous ceux qui ont faim, et Dieu vous comble - ra d'une grande ri - chesse.
 4. Portez-vous au secours de tout l'homme au com - bat, la justice et la paix vous se - ront accor - dées.
 5. Accordez un regard au pro - chain en dé - tesse, dans vos yeux brille - ra la lu - mière de Dieu.
 6. Soyez pleins d'attention envers tous les ex - clus, vous pourrez espé - rer le roy - aume de Dieu.
 7. Soutenez ceux qui luttent sans fin pour les autres, vous serez avec joie appe - lés : fils de Dieu.
 8. Rendez une visite à tout l'homme en pri - son, au royaume des cieux vous au - rez votre place.
 9. Priez pour les chrétiens qui sont persécu - tés, ils sont tous les té - moins de l'a - mour infi - ni.
 10. Ne passez pas sans voir les men - dants de la terre, une place de choix leur est prête chez Dieu.

Chœur mixte

Ténor Basse

Orgue

1. Partagez votre amour à vos frères en dé - tesse, alors vous rece - vrez la vraie joie en par - tage.
 2. Libérez votre temps pour tous ceux qui sont seuls, alors vous connaî - trez la ten - dresse des autres.
 3. Allez rendre visite à tout frère iso - lé, et chez vous, votre Père fe - ra sa de - meure.
 4. Tendez une main forte à ce - lui qui fai - blit, la force du Sei - gneur comble - ra votre vie.
 5. Laissez parler enfin le sans - voix qu'on fait taire, avec lui procla - mez la pa - role de Dieu.
 6. Offrez votre manteau à ce - lui qui est nu, et vous serez cou - verts de la robe de noces.
 7. Consolez, consolez tous vos frères qui pleurent, je serai près de vous pour sé - cher tous vos pleurs.
 8. Luttez pour la justice et la paix du Sei - gneur, vous serez pour tou - jours des fo - vers de lu - mière.
 9. Faites donc un sourire aux bles - sés de la vie, ils vous accueille - ront au roy - aume des cieux.
 10. L'amour de votre Père a fait choix des pe - tits, ce qui est fait pour eux, touche au cœur du Sei - gneur.

DIEU NOTRE PÈRE

Texte : Père André GUILLEVIC
Musique : Christophe LE MAREC

D52-40

Jubilus Voix nouvelles Éditions

REFRAIN (accompagnement simple à 3 voix compatible avec la version à 4 voix mixtes)

Orgue

Calme

Dieu no - tre Père, a - mour et cha - ri - té, ou - vre nos cœurs à nos frè - res bles - sés, que no - tre

vie, ac - cueil - lant ton par - don, soit un che - min de paix, de gué - ri - son.

Couplets (version orgue à 2 voix pouvant servir de version à 2 voix égales)

- | | | | | | | |
|--|-----------------------|--------------------|------------------------|------------------------|----------------------|-----------------|
| 1. Donnez tout votre cœur à vos | <u>frères</u> qui | <u>souffrent</u> , | et vous serez les | <u>fil</u> s de votre | <u>Dieu</u> et | <u>Père</u> . |
| 2. <u>Accordez le pardon à ce</u> - | <u>lui</u> qui vous | <u>hait</u> , | vous aurez en re - | <u>tour</u> le par - | <u>don</u> du Sei - | <u>gneur</u> . |
| 3. Faites don de vos biens à tous | <u>ceux</u> qui ont | <u>faim</u> , | et Dieu vous comble - | <u>ra</u> d'une | <u>grande</u> ri - | <u>chesse</u> . |
| 4. <u>Portez-vous au secours de tout</u> | <u>homme</u> au com - | <u>bat</u> , | la justice et la | <u>paix</u> vous se - | <u>ront</u> accor - | <u>dées</u> . |
| 5. Accordez un regard au pro - | <u>chain</u> en dé - | <u>tresse</u> , | dans vos yeux brille - | <u>ra</u> la lu - | <u>mière</u> de | <u>Dieu</u> . |
| 6. <u>Soyez pleins d'attention envers</u> | <u>tous</u> les ex - | <u>clus</u> , | vous pourrez espé - | <u>rer</u> le roy - | <u>aume</u> de | <u>Dieu</u> . |
| 7. Soutenez ceux qui luttent sans | <u>fin</u> pour les | <u>autres</u> , | vous serez avec | <u>joie</u> appe - | <u>lés</u> : fils de | <u>Dieu</u> . |
| 8. <u>Rendez une visite à tout</u> | <u>homme</u> en pri - | <u>son</u> , | au royaume des | <u>cieux</u> vous au - | <u>rez</u> votre | <u>place</u> . |
| 9. Priez pour les chrétiens qui sont | <u>persécu</u> - | <u>tés</u> , | ils sont tous les té - | <u>moins</u> de l'a - | <u>mour</u> infi - | <u>ni</u> . |
| 10. <u>Ne passez pas sans voir les men -</u> | <u>dants</u> de la | <u>terre</u> , | une place de | <u>choix</u> leur est | <u>prête</u> chez | <u>Dieu</u> . |

- | | | | | | | |
|---|------------------------|-------------------|-----------------------|------------------------|----------------------|-----------------|
| 1. Partagez votre amour à vos | <u>frères</u> en dé - | <u>tresse</u> , | alors vous rece - | <u>vrez</u> la vraie | <u>joie</u> en par - | <u>tage</u> . |
| 2. <u>Libérez votre temps pour tous</u> | <u>ceux</u> qui sont | <u>seuls</u> , | alors vous connaî - | <u>trez</u> la ten - | <u>dresse</u> des | <u>autres</u> . |
| 3. Allez rendre visite à tout | <u>frère</u> iso - | <u>lé</u> , | et chez vous, votre | <u>Père</u> fe - | <u>ra</u> sa de - | <u>meure</u> . |
| 4. <u>Tendez une main forte à ce</u> - | <u>lui</u> qui fai - | <u>blit</u> , | la force du Sei - | <u>gneur</u> comble - | <u>ra</u> votre | <u>vie</u> . |
| 5. Laissez parler enfin le sans - | <u>voix</u> qu'on fait | <u>taire</u> , | avec lui procla - | <u>mez</u> la pa - | <u>role</u> de | <u>Dieu</u> . |
| 6. <u>Offrez votre manteau à ce</u> - | <u>lui</u> qui est | <u>nu</u> , | et vous serez cou - | <u>verts</u> de la | <u>robe</u> de | <u>noces</u> . |
| 7. Consolez, consolez tous vos | <u>frères</u> qui | <u>pleurent</u> , | je serai près de | <u>vous</u> pour sé - | <u>cher</u> tous vos | <u>pleurs</u> . |
| 8. <u>Luttez pour la justice et la</u> | <u>paix</u> du Sei - | <u>gneur</u> , | vous serez pour tou - | <u>jours</u> des fo - | <u>vers</u> de lu - | <u>mière</u> . |
| 9. Faites donc un sourire aux bles - | <u>sés</u> de la | <u>vie</u> , | ils vous accueille - | <u>ront</u> au roy - | <u>aume</u> des | <u>cieux</u> . |
| 10. <u>L'amour de votre Père a fait</u> | <u>choix</u> des pe - | <u>tits</u> , | ce qui est fait pour | <u>eux</u> , touche au | <u>cœur</u> du Sei - | <u>gneur</u> . |



DIEU NOTRE PÈRE

Texte : Père André GUILLEVIC
Musique : Christophe LE MAREC

D52-40

Jubilus Voix nouvelles Éditions

Refrain

Dieu notre Père, amour et charité, ouvre nos cœurs à nos frères blessés,
Que notre vie, accueillant ton pardon, soit un chemin de paix, de guérison.

Couplets

1-Donnez tout votre cœur à vos frères qui souffrent, et vous serez les fils de votre Dieu et Père
Partagez votre amour à vos frères en détresse, alors vous recevrez la vraie joie en partage.

2-Accordez le pardon à celui qui vous hait, vous aurez en retour le pardon du Seigneur.
Libérez votre temps pour tous ceux qui sont seuls, alors vous connaîtrez la tendresse des autres.

3-Faites don de vos biens à tous ceux qui ont faim, et Dieu vous comblera d'une grande richesse.
Allez rendre visite à tout frère isolé, et chez vous, votre Père fera sa demeure.

4-Portez-vous au secours de tout homme au combat, la justice et la paix vous seront accordées.
Tendez une main forte à celui qui faiblit, la force du Seigneur comblera votre vie.

5-Accordez un regard au prochain en détresse, dans vos yeux brillera la lumière de Dieu.
Laissez parler enfin le sans voix qu'on fait taire, avec lui proclamez la parole de Dieu.

6-Soyez pleins d'attention envers tous les exclus, vous pourrez espérer le royaume de Dieu.
Offrez votre manteau à celui qui est nu, et vous serez couverts de la robe de noces.

7-Soutenez ceux qui luttent sans fin pour les autres, vous serez appelés avec joie : fils de Dieu.
Consolez, consolez tous vos frères qui pleurent, je serai près de vous pour sécher tous vos pleurs.

8-Rendez une visite à tout homme en prison, au royaume des cieux vous aurez votre place.
Luttez pour la justice et la paix du Seigneur, vous serez pour toujours des foyers de lumière.

9-Priez pour les chrétiens qui sont persécutés, ils sont tous, les témoins de l'amour infini.
Faites donc un sourire aux blessés de la vie, ils vous accueilleront au royaume des cieux.

10-Ne passez pas sans voir les mendiants de la terre, une place de choix leur est prête chez Dieu .
L'amour de votre Père a fait choix des petits, ce qui est fait pour eux touche au cœur du Seigneur.

SOURCES

Mt 5 : 24, Mt 25 : 31-46

UTILISATION

chant d'action de grâces après la communion, veillées, laudes

Sainte Anne, ô mère de Marie

W 61-54

Texte : André GUILLEVIC
Musique : Richard QUESNEL

© œuvre : KINNOR 2011
Répertoire de Sainte-Anne d'Auray

Version simple : chant et orgue

REFRAIN

SAINTE ANNE, Ô MÈ - RE DE MA - RIE, CON - DUIS NOS PAS VERS JÉ - SUS

CHRIST, IL EST LA SOUR - CE DE LA VIE, LU-MIÈRE AU CREUX DE NO - TRE NUIT.

COUPLETS

1. Pour que Jé - sus soit mieux ai - mé, Tu vins un jour en ce ha - meau,
2. Pen - dant long - temps tu at - ten - dais Que Dieu ré - ponde à ton ap - pel,
3. Pour nous mon - trer le vrai che - min, Le Tout - Puis - sant t'a re - gar - dée,

1. Dieu veut que tu sois ho - no - rée, Il nous é - claire à ton flam - beau.
2. A - vec fer - veur, tu sup - pli - ais Le Dieu vi - vant qui est au ciel.
3. Il t'a choi - sie a - vec Jo - a - chim Pour nous don - ner l'im - ma - cu - lée.



Le paiement du forfait annuel au SECLI (81110 DOURGNE)
autorise la reproduction privée de ce chant. 15184

Genre : Hymne

Utilisation : Chant à Sainte Anne

Abbaye de Tamié 73200 Plancherine



REFRAIN $\text{♩} = 108$

Fa Sib Fa Do7 Rémi Sib Do

Gloire à toi, je veux chan - ter pour toi, Es - prit de feu, Sei - gneur.

Fa Sib Rémi Lam7 3 Sib Do7 3 Fa

Lou - ange à toi, tu em - plis l'u - ni - vers gloire à toi, Al - lé - lu - ia.

COUPLETS

3 Fa 3 Sib 3 Do 3 Rémi Sib Do4 Do 3

1. Es - prit Saint, en voie du haut du ciel un ra - yon de ta lu - mière; viens en
 2. Es - prit Saint, toi le don du Très-Haut, sou - ve - rain con - so - la - teur, viens gué -
 3. Es - prit Saint, viens pu - ri - fier ma vie, la - ve ce qui est souil - lé. Rends droit
 4. Es - prit Saint, bra - sier de cha - ri - té, viens chan - ger mon cœur de pierre; brû - le -
 5. Es - prit Saint, viens me don - ner ta paix, prends ma vie, em - bra - se - moi. Don - ne -

3 3 3 3 3 3 3

Rémi Fa 3 Sib 3 Lam7 Sib Do7 3 Fa

1. moi, Sei - gneur ô viens me vi - si - ter, mon cœur est prêt, mon cœur est prêt.
 2. rir, O Dieu, tout ce qui est bles - sé, mon cœur est prêt, mon cœur est prêt.
 3. mon che - min, gar - de - moi du pé - ché, mon cœur est prêt, mon cœur est prêt.
 4. moi d'a - mour toi l'Es - prit d'u - ni - té, mon cœur est prêt, mon cœur est prêt.
 5. moi ta joie, sans fin je chan - te - rai, mon cœur est prêt, mon cœur est prêt.

3 3 3 3 3 3 3

MESSE DE L'ERMITAGE (Kyrie)

AL 501

SYLE 501

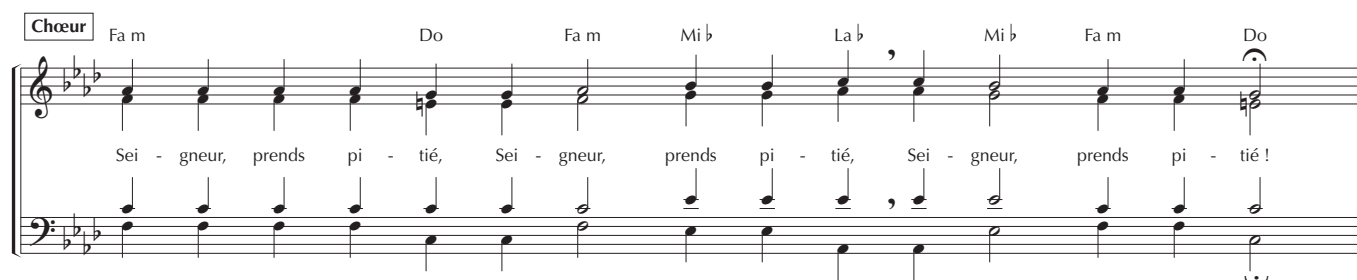
Texte : AELF

Musique : André GOUZES

© Éditions SYLVANES

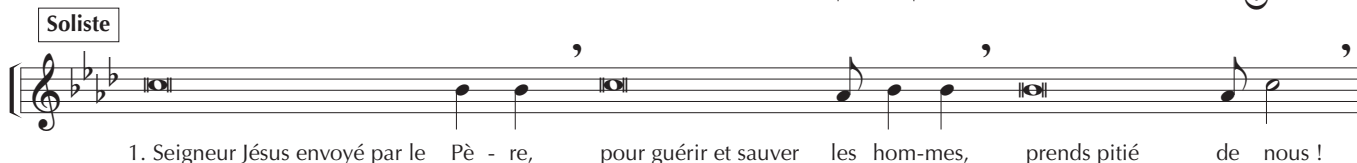
Chœur Fa m Do Fa m Mi b La b , Mi b Fa m Do

Sei - gneur, prends pi - tié, Sei - gneur, prends pi - tié, Sei - gneur, prends pi - tié !



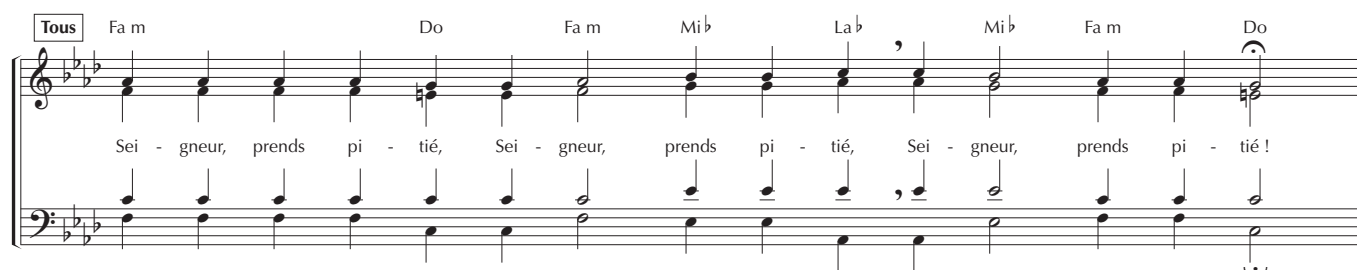
Soliste

1. Seigneur Jésus envoyé par le Père, pour guérir et sauver les hom-mes, prends pitié de nous !



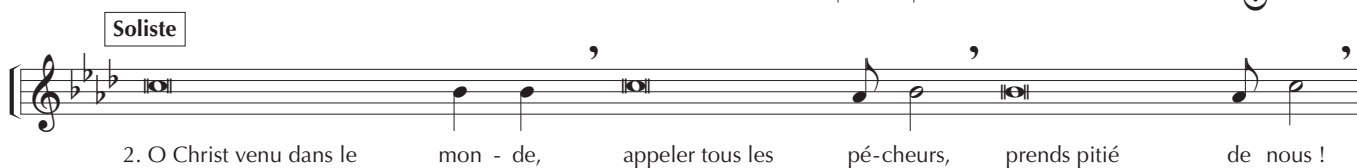
Tous Fa m Do Fa m Mi b La b , Mi b Fa m Do

Sei - gneur, prends pi - tié, Sei - gneur, prends pi - tié, Sei - gneur, prends pi - tié !



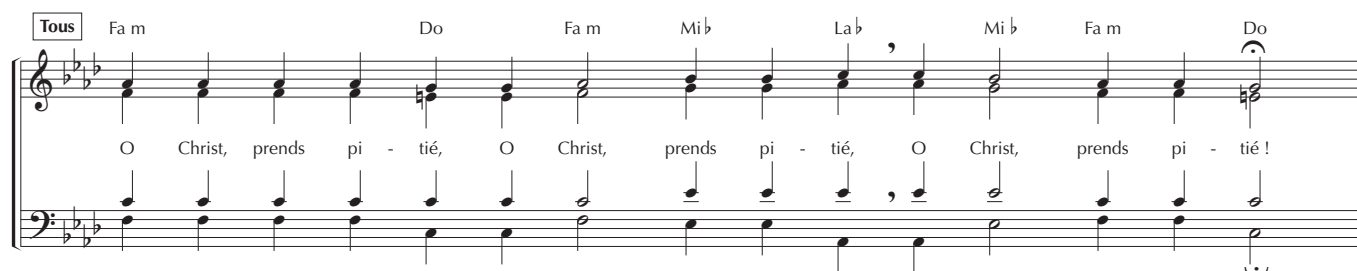
Soliste

2. O Christ venu dans le monde, appeler tous les pé-cheurs, prends pitié de nous !



Tous Fa m Do Fa m Mi b La b , Mi b Fa m Do

O Christ, prends pi - tié, O Christ, prends pi - tié, O Christ, prends pi - tié !



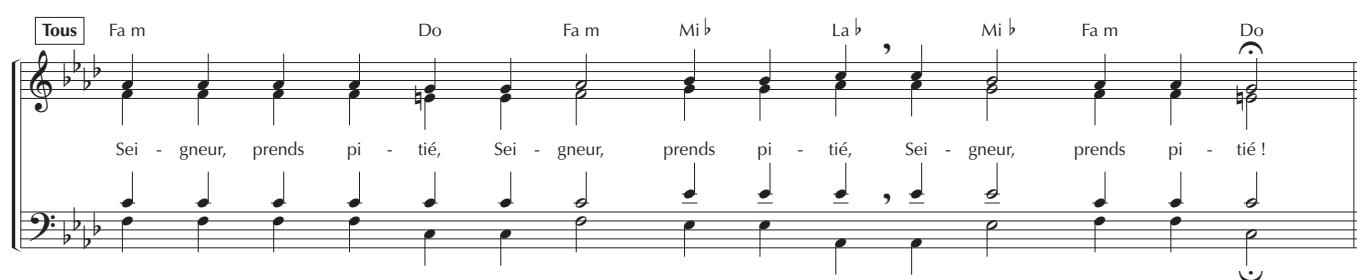
Soliste

3. Seigneur élevé dans la gloire du Père, où Tu intercèdes pour nous, prends pitié de nous !



Tous Fa m Do Fa m Mi b La b , Mi b Fa m Do

Sei - gneur, prends pi - tié, Sei - gneur, prends pi - tié, Sei - gneur, prends pi - tié !



Publié dans Signes musiques n° 43
Revue éditée par Bayard,
18, rue Barbès
92128 MONTROUGE Cedex



Le paiement du forfait annuel au SECLI (81110 DOURGNE)
autorise la reproduction privée de ce chant.

2059

Gloria

(Màj)

Texte : AELF
Musique : Fr. André GOUZES, op
© Éditions de SYLVANES

Célébrant



Gloire à Dieu au plus haut des cieux !

$\text{♩} = 100$
vif, léger



Et paix sur la terre aux hom - mes qu'il ai - me.

Phrasé souple, léger



Nous te louons, nous te bénissons, ' nous t'ado - rons, nous te glorifions, nous te rendons

presser

élargir



grâ - ce pour ton im - men - se gloi - re, Sei - gneur Dieu, roi du ciel,



Dieu le Pè - re Tout - Puis - sant. Sei - gneur, Fils Unique, Jésus - Christ,



presser un peu

Seigneur Dieu, Agneau de Dieu, le Fils du Père; toi qui enlèves les péchés du monde,

prends pitié de nous; toi qui enlèves les péchés du monde, reçois notre prière;

élargir *vif*

toi qui es assis à la droite du Père, prends pitié de nous! Car toi seul es saint, toi

presser un peu

seul es Seigneur, toi seul est le Très-Haut: Jésus-Christ, avec le Saint-Esprit,

élargir *large*

dans la gloire de Dieu le Père. Amen!



Sanctus

Texte : AELF
Musique : Fr. André GOUZES, op
© Éditions de SYLVANES

♩ = 120 *marqué*

Saint ! Saint ! Saint, le Sei - gneur, Dieu de l'u - ni - vers !

léger et souple *élargir*

Le ciel et la terre sont rem - plis de ta gloi - re. R'

vif et dansant

R' Ho - san - na au plus haut des cieux !

léger et souple

Béni soit celui qui vient au nom du Sei - gneur ! R'



Anamnèse

(MàJ)

Texte : AELF
Musique : Fr. André GOUZES, op
© Éditions de SYLVANES

Diacre♩ = 60 *lent et solennel*

Il est grand le mys - tè - re de la foi.

♩ = 120

vif et marqué

Nous annonçons ta mort, Sei - gneur Jé - sus, nous pro - cla - mons

détaché

ta ré - sur - rec - tion, nous at - ten - dons ta ve - nue dans la gloi - - re !



MESSE DE L'ÉRMITAGE

AL 508

Agnus

(MàJ)

Texte : AELF
Musique : Fr. André GOUZES, op
© Éditions de SYLVANES

$\text{♩} = 80$ *p* doux *mf*

A - gneau de Dieu qui en - lè - ves les pé - chés du mon - de,

p *élargir* *p*

1. & 2. prends pi - tié de nous ! 3. don - ne - nous la paix.



Publié dans Signes musiques "25 Messes - vol.1"
Edité par Bayard - 18 rue Barbès
92128 MONTROUGE Cedex



Le paiement du forfait annuel au SECLI (81110 DOURGNE)
autorise la reproduction privée de ce chant.

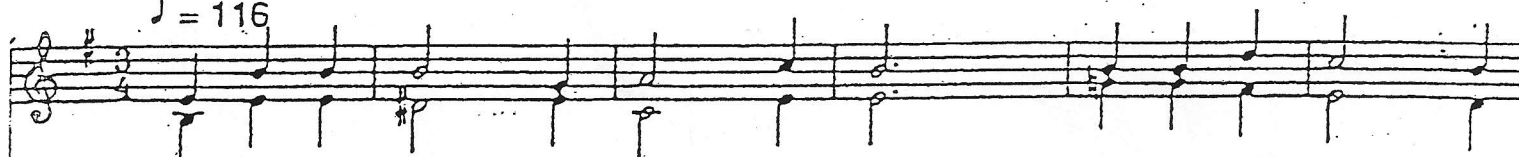
2056

Par la musique et par nos voix Ps. 150

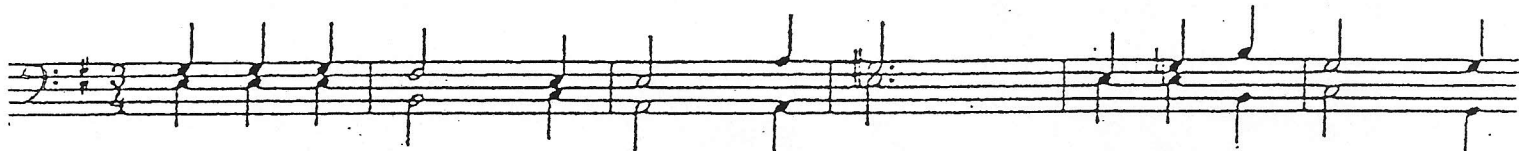
Texte : D. Rimaud Musique : H. Schütz

Messe pascale sur l'Alléluia de Schütz

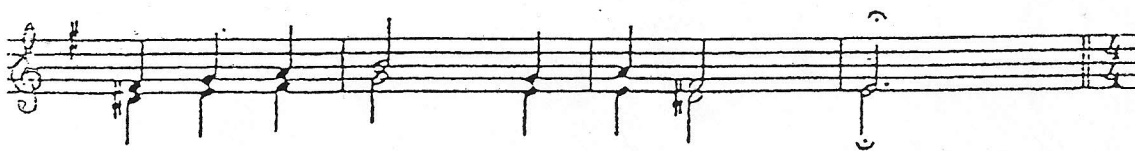
$\text{♩} = 116$



1. Lou - ange à Dieu, Très - Haut Sei - gneur, Pour la beau - té de
2. Lou - ange à Lui, puis - sança hon - neur, Pour les ac - tions de
3. Tout vient de Lui, tout est pour Lui : Har - pes, ci - tha - res,
→ 4. Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia



→ ses ex - ploits ; Par la mu - sique et par nos voix,
son a - mour ; Au son du cor et du tam - bour,
lou ez le - ia Cor - des et flû - tes, Al - le - lu - ia
le - lu - ia Al - le - lu - ia



→ Lou - ange à Lui, dans les hau - teurs !
Lou - ange à Lui, pour sa gran - deur !
Que tout vi - vant le glo - ri - fie !
Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia



℞. Alléluia, alléluia, alléluia, alléluia ! (bis)

1 - Sanctus :

Dieu saint, Dieu fort, Dieu éternel,
Toute la terre te rend gloire :
Que soit béni Celui qui vient,
Notre Sauveur et notre Roi ! *℞.*

2 - Anamnèse :

Louange à toi qui étais mort,
Louange à toi qui es vivant,
O toi qui es ressuscité,
Reviens, Jésus, nous t'attendons ! *℞.*

3 - Fraction du Pain :

Agneau de Dieu, Agneau vainqueur
Qui sèves l'homme de la mort :
Prends notre monde en ta pitié,
Donne la paix à notre temps. *℞.*

4 - Acclamation à l'Evangile de la Pentecôte :

Viens Esprit Saint, Esprit d'Amour,
Esprit de Dieu, Esprit de feu !
Viens dans le cœur de tes fidèles :
Qu'ils soient brûlés de ton Amour ! *℞.*

Nota : Pour donner plus d'ampleur au chant, il est possible de prendre le refrain "Alléluia" avant et après le verset (mais au moins après) ; hors du Temps pascal, on peut très bien se limiter au strict chant du verset.

Lam Rém
 Dieu de ten - dres - se, sou - viens - toi de nous.
 Fa Sol Lam

The musical score is written on a single staff with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody consists of the following notes: D4 (quarter), E4 (quarter), F#4 (quarter), G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), A4-G4 (beamed eighth notes), F#4-E4 (beamed eighth notes), D4 (half). The lyrics are placed below the staff, with hyphens indicating syllables spanning across notes. The notes are labeled with their solfège names: Lam, Rém, Fa, Sol, and Lam.

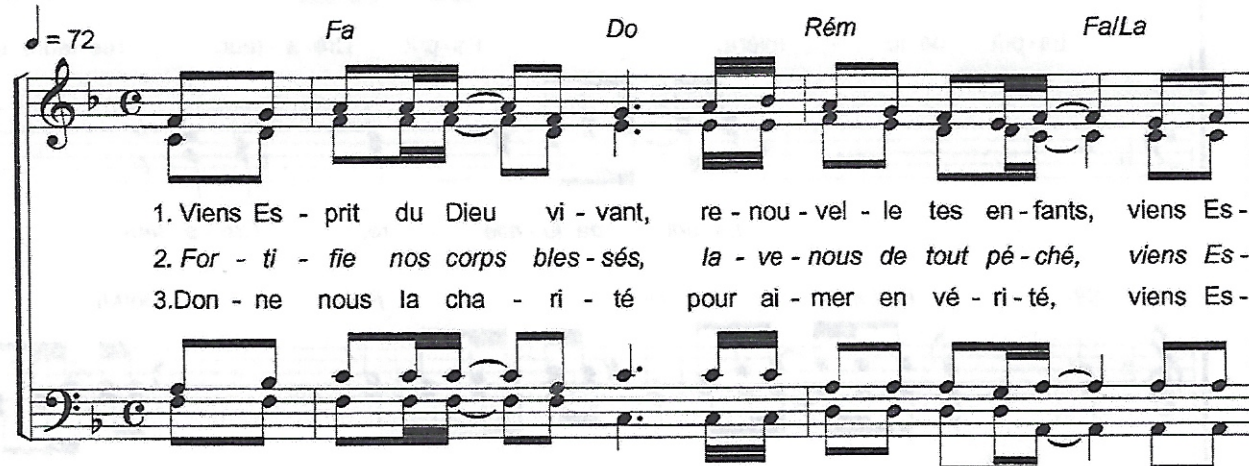
Y 55 SM.

Esprit de lumière, Esprit créateur

ESPRIT SAINT

COUPLETS

$\text{♩} = 72$ Fa Do Rém Fa/La



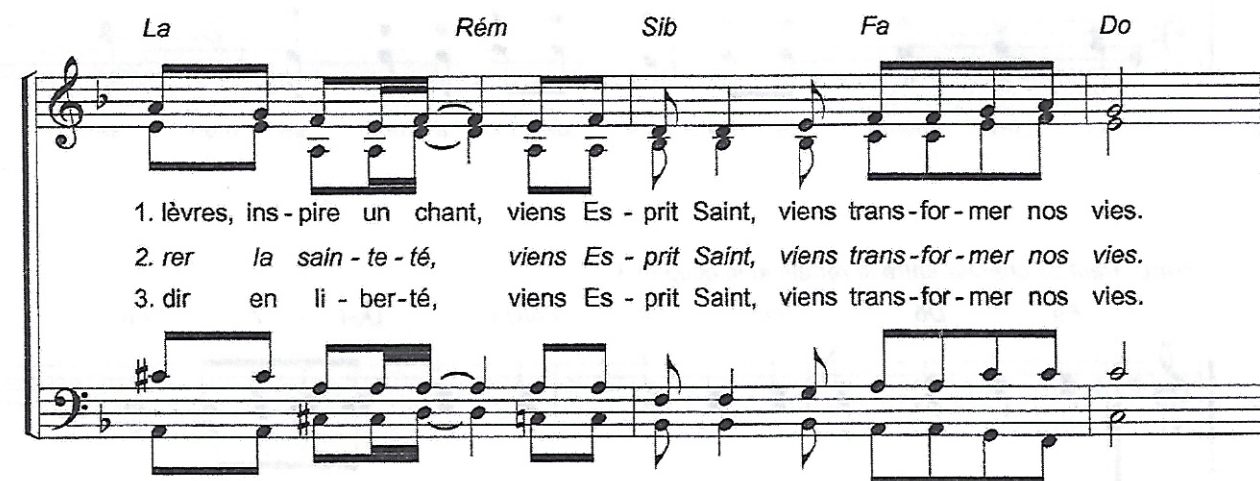
1. Viens Es - prit du Dieu vi - vant, re - nou - vel - le tes en - fants, viens Es -
 2. For - ti - fie nos corps bles - sés, la - ve - nous de tout pé - ché, viens Es -
 3. Don - ne nous la cha - ri - té pour ai - mer en vé - ri - té, viens Es -

Sib Fa Do Fa Do Solm/Sib



1. prit Saint, nous brû - ler de ton feu. Dans nos cœurs, ré - pands tes dons, sur nos
 2. prit Saint, nous brû - ler de ton feu. Fais nous re - cher - cher la paix, dé - si -
 3. prit Saint, nous brû - ler de ton feu. Nous ac - cueil - lons ta clar - té pour gran -

La Rém Sib Fa Do



1. lèvres, ins - pire un chant, viens Es - prit Saint, viens trans - for - mer nos vies.
 2. rer la sain - te - té, viens Es - prit Saint, viens trans - for - mer nos vies.
 3. dir en li - ber - té, viens Es - prit Saint, viens trans - for - mer nos vies.

REFRAIN

Es-prit de lu - mière, Es-prit Cré-a-teur, res-taure en

Es-prit de lu-miè - re, Cré - a - teur.

nous la joie, le feu, l'Es-pé-rance. Af-fer - mis nos âmes, ra-ni - me nos

Res-taure en nous le feu, l'Es-pé - ran-ce Af-fer - mis nos â - mes

cœurs, pour té - moi - gner de ton a-mour im - men - se.

et nos coeurs té - moi - gner de ton a-mour im - men - se.

Pont: Peut se chanter entre le refrain et le couplet 3

Ve - ni Sanc - te Spi - ri - tus, ve - ni Sanc-te Spi - ri - tus.

Psaume 33



Je bénirai le Seigneur en tout temps,
 sa louange sans cesse à mes lèvres.
 Je me glorifierai dans le Seigneur :
 que les pauvres m'entendent et soient en fête !

Le Seigneur regarde les justes,
 il écoute, attentif à leurs cris.
 Le Seigneur affronte les méchants
 pour effacer de la terre leur mémoire.

Le Seigneur entend ceux qui l'appellent :
 de toutes leurs angoisses, il les délivre.
 Il est proche du cœur brisé,
 il sauve l'esprit abattu.

T : AELF- M : D Julien- Psamodie :A Bureau

Ne crains pas

Texte et musique :
J.B. du Jonchay ocd
Révision MNL

$\text{♩} = 66$

S.
A.

R/ Ne crains pas : je suis ton Dieu. C'est moi qui t'ai choisi, appelé par ton nom.

T.
B.

Orgue

R/

5

Tu as du prix à mes yeux et je t'ai - me. Ne crains pas, car je suis a - vec toi.

à la coda
pour finir

9 1.

Toi mon ser - vi - teur, je te sou - tien - drai, Toi mon é - lu que pré - fère mon â - me.

Choeur B.F.

1.

13 R/

Je met - trai en toi mon Es - prit. Je te com - ble - rai de mon Es - prit.

R/

17 2.

Le Sei - gneur m'a ap - pe - lé dès le sein de ma mère, il a pro - non - cé mon nom. C'est

Choeur B.F.

2.

21 R/

lui qui m'a for - mé pour ê - tre son ser - vi - teur, le té - moin de sa gloi - re.

R/

25

Coda

Ne crains pas : je suis ton Dieu. C'est moi qui t'ai choisi, ap-pe-

Coda

29

lé par ton nom. Tu as du prix à mes yeux et je t'ai-me.

32

Ne crains pas, car je suis a-vec toi.

Le Seigneur est ma lumière

T. et M. Jean-Baptiste du Jonchay Éd. Éditions du Carmel

REFRAIN

Ré La Sim Sol La

LE SEI-GNEUR EST MA LU-MIÈRE ET MON SA-LUT, DE QUI AU-RAIS-JE CRAIN - TE ?

Ré La Sim Sol La Ré

LE SEI-GNEUR EST LE REM-PART DE MA VIE, DE-VANT QUI TREM-BLE-RAIS - JE ?

COUPLET 1

Ré La Sim Sol La

J'ai de-man - dé u - ne chose au Sei - gneur, La seu - le que je cher - che :

Ré La Sim Sol La Ré

Ha-bi - ter la mai - son du Sei - gneur tous les jours de ma vie.

COUPLET 2

Ré La Sim Sol La

Ha-bi - ter ta mai - son, Sei - gneur, Pour t'ad-mi - rer en ta beau - té Et m'at - ta -

Ré La Sim Sol La Ré

cher à ton É - gli - se, Sei - gneur, m'at - ta - cher à ton É - gli - se, Sei - gneur,

COUPLET 3

Ré La Sim Sol La

J'en suis sûr, je ver - rai la bon-té du Sei - gneur Sur la ter - re des vi - vants.

Ré La Sim Sol La Ré

Es - pè - re, sois fort et prends cou - ra - ge, Es - père, es - pè - re le Sei - gneur!

Le Seigneur est ma lumière

T. et M. Jean-Baptiste du Jonchay Éd. Éditions du Carmel

Refrain

LE SEIGNEUR EST MA LUMIÈRE ET MON SALUT
DE QUI AURAIS-JE CRAINTE ?
LE SEIGNEUR EST LE REMPART DE MA VIE
DEVANT QUI TREMBLERAIS-JE ?

Contrechants

1. J'ai demandé une chose au Seigneur la seule que je cherche :
habiter la maison du Seigneur tous les jours de ma vie.
2. Habiter ta maison, Seigneur pour t'admirer en ta beauté et m'attacher à ton Église,
Seigneur, m'attacher à ton Église, Seigneur.
3. J'en suis sûr, je verrai les bontés du Seigneur sur la terre des vivants.
Espère, sois fort et prends courage, espère, espère le Seigneur !

Transformation

MÉDITATION ET CONFIANCE

REFRAIN

♩ = 56

abandonné *Mim* *Si*

mp Par a - mour ô Jé - sus, tu te don - nes tout en - tier ; dans cet a -
 Par a - mour, ô Jé - sus, tu te don - - - nes ;

Ô Jé - sus, tu te don - nes tout en - tier ;

Sol *Ré* *Lam*

mf mour, tu viens me trans - for - mer. *mp* Mè - me la mort fait

Si *Mim* *Do* *Sol* *Lam* *Si*

, plus dense

place à la vie ; en moi se lè - ve ta Ré - sur - rec - tion. Par a -

CONTRECHANTS



1. Fais-nous de-ve-nir Sei-gneur des hom-mes de la vé-ri - té et du droit, des



1. hom - mes de bon-té, des hom-mes du pardon, ray - on-nants de ta mi - sé - ri - cor-de.



2. Qui pour-raït bien nous sau-ver, Sei-gneur ? Qui pour - rait bien nous sau-ver,



si - non l'a - mour ? Si-non toi, mon Dieu qui es A - mour ?

ANAMNESE : re vo melet

5. Re-vo mé-let Jé-zus on Doué en-des eid-om reit é vu-hé

6.

7. Re-vo mé-let Re-vo mé-let ged leù - ni-né Jé-zus saù-et biù ag ar bé

8.

9.

10. Re - vo mé - let Re - vo mé - let Jé - zus Sal - vér

11.

12. a zei én-dro kreiz é splann-dér

13.

14.

15. Re - vo mé - let

Chetu aman mistér er Fé Revo mélet Jézuz on Doué, en-des eidom reit é vuhé R/ Revo mélet ! Revo mélet ged leuiné, Jézuz saùet biù ag ar bé R/ Revo mélet ! Revo mélet Jézuz Salvér, a zei éndro kreiz é splann-dér ! R/ Revo méle	Il est grand le mystère de la Foi Que soit béni Jésus notre Dieu, il nous a donné la vie, qu'il soit béni ! Que soit béni avec joie, Jésus ressuscité des morts, qu'il soit béni ! Que soit béni Jésus Sauveur, il reviendra dans la gloire, qu'il soit béni !
---	--

Source : Gloér de Zoué

Venez, approchez-vous

PDF

Partition au format pdf
www.chantonseneglise.fr

T et M Danielle Sciak **Harm** Alain Langrée **Éd** ADF Musique

4 voix mixtes

♩ = 90

REFRAIN

Ré La Si m Si m7 Sol Mi m7 La

Ve - nez, ap - pro - chez - vous, Soy - ez bé - nis, soy - ez nour - ris.

Sol Ré Sol La Sol La7 Ré

Ve - nez, l'a-mour est par - ta - gé Au - cun n'est digne cha-cun est in - vi - té.

STROPHES

Si m Fa#m Ré Sol Ré La

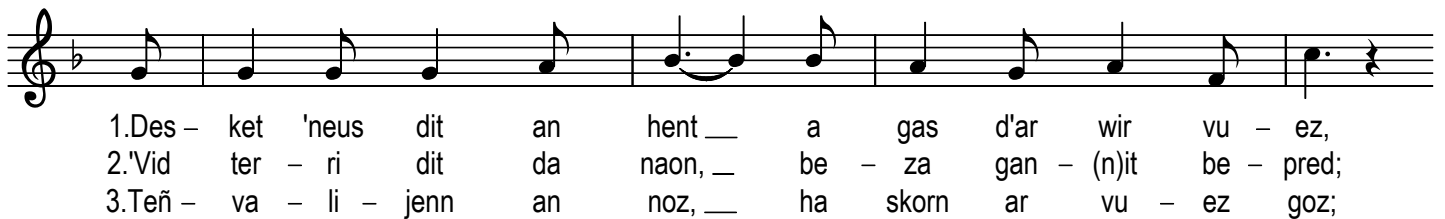
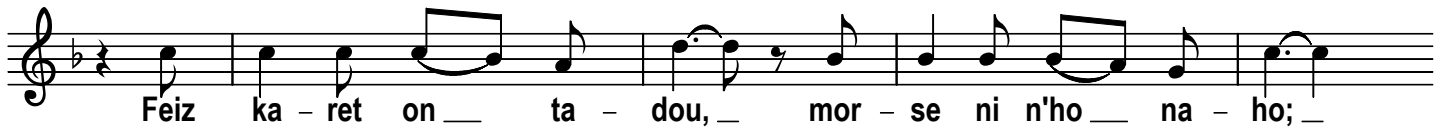
1. Ve - nez, n'at - ten - dez pas, Il a pré - pa - ré ce re - pas.
2. Ve - nez, n'at - ten - dez pas, Il vient a - pai - ser cha - que soif.
3. Ve - nez, n'at - ten - dez pas, Il vient pour al - lu - mer la foi.

Mi m Ré Sol La Sol Sol La

1. O - sez, ve-nez dé-po - ser Vos nuits, vos croix, Voy-ez, il nous ou - vre la joie.
2. O - sez, ve-nez dé-po - ser Vos cœurs, vos choix, Voy-ez, il nous don-ne la joie.
3. O - sez, ve-nez dé-po - ser Vos peurs, vos voix, Voy-ez, il de - vient no-tre joie.

DA FEIZ ON TADOU KOZ

Komzou nevez



DA FEIZ ON TADOU KOZ

Komzou nevez

Diskan :

**Da feiz on tadou koz, ni pôtre Breiz-Izel, ni 'zalho mad atao;
'Vid feiz on tadou koz hag en-dro d'he baniel, ni oll en-em stardo ;
Feiz karet on tadou, morse ni n'ho naho;
Kentoc'h ni a varvo, kentoc'h ni a varvo, kentoc'h ni a varvo.**

- 1- Dougennet 'neus da boan, da Zoue madelezuz,
Desket 'neus dit an hent a gas d'ar wir vuez,
Devet e-neus en tan da druillou ken truezuz,
Gand dour ar Vadeziant, 'peus gwisket karantez.
2. Aozet e-neus ar pred, bara ha gwin e vuez,
'Vid terri dit da naon, beza ganit bepred;
Rannet 'neus e vadou, evid skuilla levenez,
Digeri da galon ha mond war-zu ar bed.
3. Eun deiz 'teuio ar peoc'h, pa deuzo er skêrijenn
Teñvalijenn an noz, ha skorn ar vuez goz;
Savet eo da Zalver, outañ e teu 'n eienenn
A zach peb den d'an Tad, beteg er baradoz.

À LA FOI DE NOS VIEUX PERES

*R: A la foi de nos vieux pères, nous, enfants de Bretagne, serons toujours fidèles.
Pour la foi de nos vieux pères, autour de cette bannière, nous serons tous unis.
Foi bien aimée de nos pères, jamais nous ne te renierons.
Plutôt mourir ! (ter)*

1. Il a porté ta souffrance, ton Dieu miséricordieux;
Il t'a appris le chemin qui mène à la vraie vie;
Il a brûlé au feu tes hardes si pitoyables,
Dans l'eau du baptême, tu as revêtu l'amour.
2. Il t'a préparé le repas, le pain et le vin de sa vie,
Pour te rassasier et être toujours avec toi;
Il a partagé ses biens, pour répandre la joie,
Ouvrir ton cœur et aller au monde.
3. Un jour viendra la paix, quand disparaîtra dans la lumière
La ténèbre de la nuit, et la glace de ta vie ancienne;
Il est debout ton Sauveur, de lui coule une source
Qui attire tout homme vers le Père, jusqu'au Paradis!

Jubilez, criez de joie

Frère Jean-Baptiste
de la Sainte Famille, OCD

Refrain

Exultant

f *mf*

Soprano
Jubi-lez, cri-ez de joie, accla-mez le Dieu trois fois saint! Venez le pri-er dans la

Alto
Jubi-lez, cri-ez de joie, accla-mez le Dieu trois fois saint! Venez le pri-er dans la

Ténor
Jubi-lez, cri-ez de joie, accla-mez le Dieu trois fois saint! Venez le pri-er dans la

Basse
Jubi-lez, cri-ez de joie, accla-mez le Dieu trois fois saint! Venez le pri-er dans la

f

S
6
paix, té-moi-gner de son A-mour. Jubi-lez cri-ez de joie pour Dieu, no-tre Dieu.

A
paix, té-moi-gner de son A-mour. Jubi-lez cri-ez de joie pour Dieu, no-tre Dieu.

T
8
paix, té-moi-gner de son A-mour. Jubi-lez cri-ez de joie pour Dieu, no-tre Dieu.

B
paix, té-moi-gner de son A-mour. Jubi-lez cri-ez de joie pour Dieu, no-tre Dieu.

Couplet

13 *p* *mp*

S 1. Lou - ez le Dieu de Lu - miè - re; Il nous ar - rache aux té - nè - bres.

A 1. Lou - ez le Dieu de Lu - miè - re; Il nous ar - rache aux té - nè - bres.

T 1. Lou - ez le Dieu de Lu - miè - re; Il nous ar - rache aux té - nè - bres.

B 1. Lou - ez le Dieu de Lu - miè - re; Il nous ar - rache aux té - nè - bres.

17 *mf* *f*

S Dé - ve-nez en sa clar - té, des En-fants de sa Lu - miè - re.

A Dé - ve-nez en sa clar - té, des En-fants de sa Lu - miè - re.

T Dé - ve-nez en sa clar - té, des En-fants de sa Lu - miè - re.

B Dé - ve-nez en sa clar - té, des En-fants de sa Lu - miè - re.

2. Ouvrez-vous, ouvrez vos coeurs
au Dieu de miséricorde.
Laissez-vous réconcilier,
laissez-vous transfigurer.

3. Notre Dieu est tout Amour,
toute paix, toute tendresse.
Demeurez en son Amour,
Il vous comblera de Lui.

4. A l'ouvrage de sa grâce,
offrez toute votre vie.
Il pourra vous transformer,
Lui, le Dieu qui sanctifie.

5. Louange au Père et au Fils,
Louange à l'Esprit de Gloire.
Bienheureuse Trinité,
notre Joie et notre Vie.

MESSE DE LA RÉCONCILIATION

AL 137

Texte : AELF

Musique : Michel WACKENHEIM

SEIGNEUR, PRENDS PITIE

Fa Do7 Fa Do7 Fa Fa Do7 Fa Do7 Fa Fa Do7 Fa Do7 Fa

Sei - gneur, prends pi - tié. Ô Christ, prends pi - tié. Sei - gneur, prends pi - tié.

GLOIRE A DIEU

REFRAIN Fa Sib Fa Do7 Fa Do7 Fa

Gloire à Dieu, au plus haut des cieux, et paix sur la terre aux hom - mes qu'il ai - me.

Fa Sib Fa Do7 Fa Do7/4 Do7 Fa

Gloire à Dieu, au plus haut des cieux, gloire à Dieu, gloire à Dieu.

Soliste Fa Do7 Fa Do7 Fa **Chœur** Fa Do7 Fa Do7 Fa **Soliste** Fa

① Nous te lou - ons, nous te bé - nis - sons, nous t'a - do - rons, nous te glo - ri - fions, nous te ren - dons

Do7 Fa Do7 Fa **Chœur** Fa Do7 Fa Do7 Fa Do7

grâ - ce, pour ton im - men - se gloi - re, Sei - gneur Dieu, Roi du ciel, Dieu le Pè - re tout - puis - sant. R

Soliste Fa Do7 Fa Do7 Fa **Chœur** Fa Do7 Fa Do7 Fa

② Sei-gneur, Fils u - ni - que, Jé - sus Christ, Sei-gneur Dieu, A-gneau de Dieu, le Fils du Pè - re ;

Soliste Fa Do7 Fa Do7 Fa **Chœur** Fa Do7 Fa Do7

Toi qui en - lè - ves le pé - ché du mon - de, prends pi - tié de nous ; R

Soliste Fa Do7 Fa Do7 Fa **Chœur** Fa Do7 Fa

③ Toi qui en - lè - ves le pé - ché du mon - de, re - çois no - tre pri - è - re ;

Soliste Fa Do7 Fa Do7 Fa **Chœur** Fa Do7 Fa Do7

Toi qui es as - sis à la droi - te du Pè - re, prends pi - tié de nous. R

Soliste Fa Do7 Fa Do7 Fa **Chœur** Fa Do7 Fa Do7 Fa **Soliste**

④ Car toi seul es saint, Toi seul es Sei-gneur, Toi seul es le Très-Haut : Jé - sus Christ, a -

Chœur Fa Do7 Fa Do7 Fa

vec le Saint - Es - prit dans la gloi - re de Dieu le Pè - re. A - - - men. R

MESSE DE LA RÉCONCILIATION

AL 137

Texte : AELF - Musique : Michel WACKENHEIM

JE CROIS EN DIEU

Ce refrain – exécuté par la foule – ponctuera le texte du Symbole des Apôtres ou du Symbole de Nicée qu'un soliste proclamera au nom de toute l'assemblée.

REFRAIN

Fa Do7 Fa Do7 Fa Sib Fa Do7/4 Do7 Fa

Je crois en toi, Sei - gneur, tu es ma vie, tu es mon a - mour.

SAINT, LE SEIGNEUR

Fa Do7 Fa Do7 Fa Sib Fa Do7/4 Do7 Fa

1. Saint ! Saint ! Saint, le Sei - gneur, Dieu de l'u - ni - vers ! Le
2. Saint ! Saint ! Saint, le Sei - gneur, Dieu de l'u - ni - vers ! Bé -

Sib Fa Do7 Fa Sib Fa Do7/4 Do7 Fa

1. ciel et la ter - re sont rem - plis de ta gloire. Ho - san - na, ho-san-na au plus haut des cieux.
2. ni soit ce - lui qui vient au nom du Sei-gneur. Ho - san - na, ho-san-na au plus haut des cieux.

MESSE DE LA RÉCONCILIATION

AL 137

Texte : AELF - Musique : Michel WACKENHEIM

ANAMNESE

Fa Do7 Fa Do7 Fa

Pro - cla - mons le mys - tè - re de la foi : Gloire à toi qui é - tais mort,

Fa Do7 Fa Do7 Fa Fa Do7 Fa Do7 Fa Do7 Fa

Gloire à Toi qui es vi - vant, No - tre Sauveur et no - tre Dieu : Viens, Seigneur Jé - sus !

AGNEAU DE DIEU

Fa Do7 Fa Sib Fa Do7 Fa Do7 Fa

① ② A - gneau de Dieu, qui en - lè - ves le pé - ché du mon - de,

Fa Do7 Fa Sib Fa Do7/4 Do7 Fa Fa Do7 Fa

prends pi - tié de nous, prends pi - tié de nous. ③ A - gneau de Dieu, qui en -

Sib Fa Do7 Fa Do7 Fa Fa Do7 Fa Sib Fa Do7/4 Do7 Fa

lè - ves le pé - ché du mon - de, don - ne - nous la paix, don - ne - nous la paix.

ALLÉLUIA IRLANDAIS

(C 120)

Jean-Paul Lecot / O'Carroll

G Em G D C/E G Am/C D

Soprano A - al - lé - é - lu - u - u - ia! A - al - lé - é - é lu - u - u - ia!

Alto A - al - lé - é - lu - ia - a - a! A - al - lé - lu - u - ia!

G Em G D C/E Em Am/C G

A - al - lé - é - lu - u - u - ia! A - al - lé - é - é - lu - u - u - ia!

A - al - lé - é - lu - ia - a - a! A - al - lé - lu - u - ia!

Jésus, Toi qui as promis

Texte et musique :
Communauté de l'Emmanuel
(C. Blanchard)

$\text{♩} = 70$ Rem Lam Do Rem

Jé - sus, Toi qui as pro - mis d'en - voy - er l'Es - prit

Si^b/Do Do Fa Solm Do⁷

à ceux qui te prient, ô Dieu, ô Dieu pour por - ter au
pour por - ter au

Fa La⁷ Rem Si^b Do Rem

Mon - de Ton feu, voi - ci l'of fran - de de nos vies !
Mon - de Ton feu Jé - - - - - sus !

JESUS TOI QUI AS PROMIS

Texte et musique : Communauté de l'Emmanuel

Jésus, Toi qui as promis d'envoyer l'Esprit
A ceux qui te prient,
Ô Dieu, _pour porter au Monde Ton feu,
Voici l'offrande de nos vies !

Dm Am C Dm
Bb/C F
Gm C7 F A7 Dm
Bb C Dm

Recevez le Christ

EUCHARISTIE

COUPLETS

♩ = 80

Mi Fa#m7 Mi/Sol# La Si Mi La Si Si/Ré#



1. Voi - ci le Fils ai - mé du Pè - re, don de Dieu pour sau-ver le mon - de.
 2. Jé - sus, jus - qu'au bout tu nous ai - mes, tu prends la con-di-tion d'es - cla - ve.
 3. Sei-gneur, comme est grand ce mys-tè - re, Maî - tre comment te laisser fai - re ?
 4. Je crois, mon Dieu, en toi j'es - pè - re. La - ve mes pieds et tout mon ê - tre :
 5. Sei-gneur, tu m'ap-pelles à te sui - vre. Viens au secours de ma fai - bles - se.

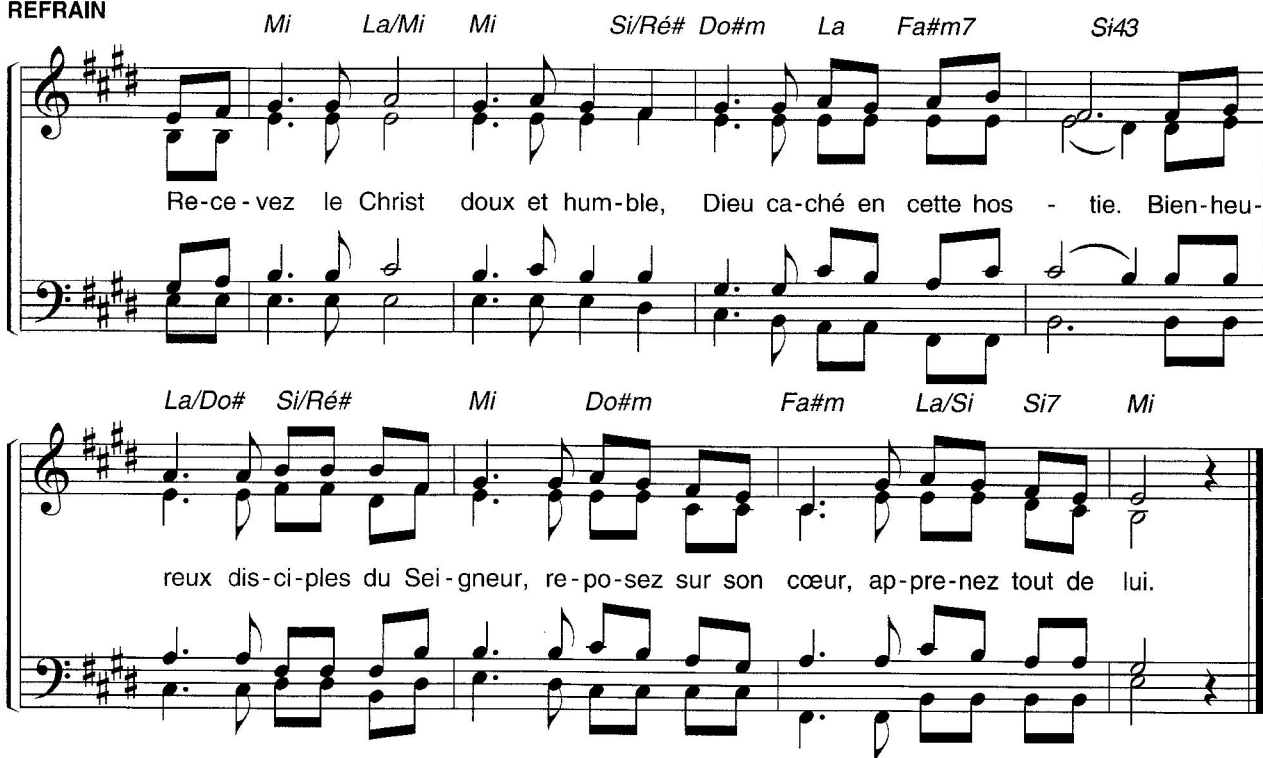
Do#m Si La Sol# La Fa#m La/Si Si7 Mi



1. De - vant nous il est là, il se fait pro-che, Jé - sus, l'A-gneau de Dieu !
 2. Roi des rois, tu t'a - bais-ses jus-qu'à ter - re pour nous la - ver les pieds.
 3. En mon corps, en mon â - me pé-che-res-se, tu viens pour de - meu - rer.
 4. De ton cœur, fais jail - lir en moi la sour-ce, l'eau vi - ve de l'Es - prit.
 5. En mon cœur, viens, é - ta - blis ta de-meure, que brû - le ton A - mour.

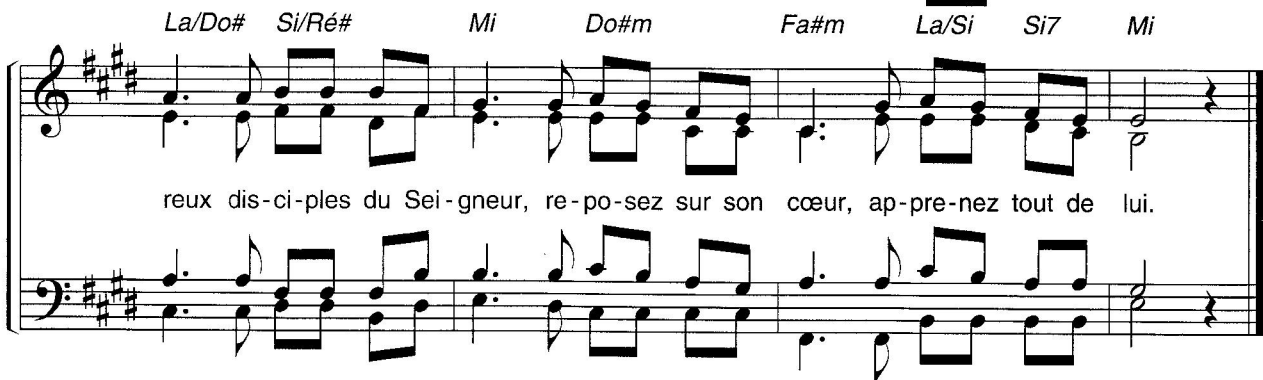
REFRAIN

Mi La/Mi Mi Si/Ré# Do#m La Fa#m7 Si43



Re-ce-vez le Christ doux et hum-ble, Dieu ca-ché en cette hos - tie. Bien-heu-

La/Do# Si/Ré# Mi Do#m Fa#m La/Si Si7 Mi



reux dis-ci-ples du Sei-gneur, re-po-sez sur son cœur, ap-pre-nez tout de lui.

LE PAIN DE VIE

Paroles et musique : Thomas & Benjamin Pouzin

COUPLETS

Voix $\text{♩} = 60$

Piano

1. Tu es le Pain de Vie des-cen-du du Ciel Pour nous don-ner Ta
 2. C'est le Père qui nous donne Ce pain ve-nu du Ciel Don-né pour tous les
 3. C'est la Foi qui nous dit Que Tu es là pré-sent Pré-sent li-vré pour

Vx.

Pia.

vie nour-ri-ture é-ter-nelle Ce-lui qui vient à Toi n'au-ra plus ja-mais
 Hommes Pour la vie é-ter-nelle Qui man-ge-ra Ta chair Et qui boi-ra Ton
 nous Dans Ton corps et Ton sang C'est l'Es-prit qui proclame Ce que Tu fis pour

Vx.

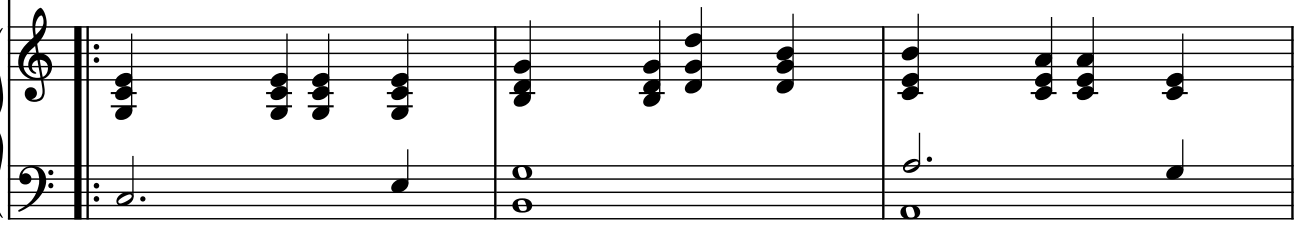
Pia.

faim Ce-lui qui croient Toi n'au-ra plus ja-mais soif C'est Ton corps en-
 sang De-meu-re-ra en Toi Et Toi Jé-sus en Lui
 nous Tu al-lumes u-ne flamme Qui vient brû-ler en nous

REFRAIN

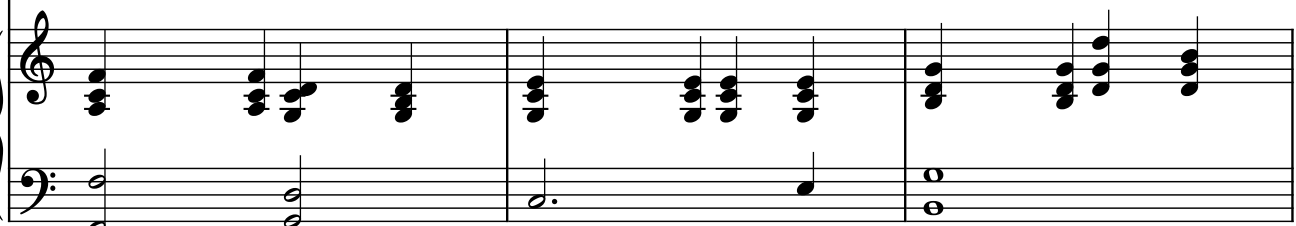
9 C G/B Am

Vx. 
 -trenos mains Ta vie qui est dansce pain Ledon par-fait del'a-mour La com-mu-nion

Pia. 

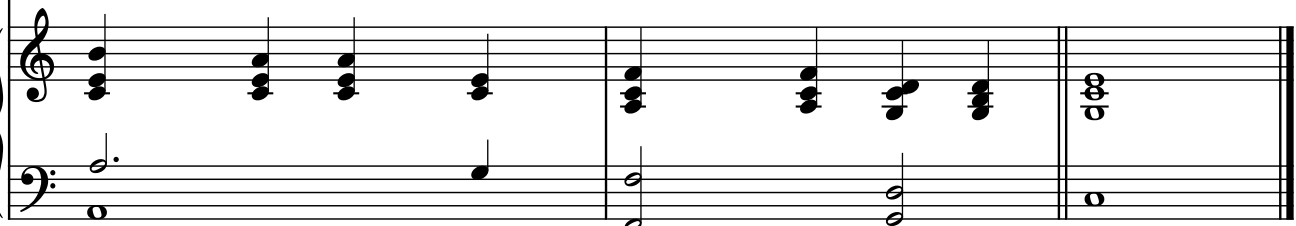
12 F Gsus4 G C G/B

Vx. 
 pour tou-jours C'est Ton corps en - trenos mains Ta vie qui est dansce pain Ledon par-fait

Pia. 

15 Am F Gsus4 G C Fin

Vx. 
 de l'a-mour La com-mu-nion pour tou-jours

Pia. 

Par toute la terre

LOUANGE

COUPLETS

$\text{♩} = 80$ Solm Dom

1. Par tou-te la terre il nous en-voie té-moi-gner de son A-mour.
 2. Par sa vie don-née, son sang ver-sé, il a ra-che-té nos vies,
 3. Pour por-ter la joie Il nous en-voie, mes-sa-gers de son Sa-lut !

Solm Ré

1. Pro-cla-mer son Nom et son Sa-lut dans la for-ce de l'Es-prit !
 2. il dé-truit les por-tes des en-fers, il nous sau-ve du pé-ché.
 3. Pau-vres ser-vi-teurs qu'il a choi-sis, con-sa-crés pour l'an-non-cer !

Solm Dom

1. Car nos yeux ont vu et re-con-nu le Sau-veur res-sus-ci-té,
 2. À tout homme il of-fre le Sa-lut, don gra-tuit de son A-mour ;
 3. Que nos lè-vres chan-tent sa bon-té, la splen-deur de son des-sein,

Solm Ré Solm

1. le Saint d'Is-ra-ël, né de Ma-rie, Fils de Dieu qui don-ne vie !
 2. vi-vons dans sa gloire et sa clar-té, main-te-nant et à ja-mais !
 3. gloire à no-tre Dieu, Roi tout puis-sant, é-ter-nel est son a-mour !

Par toute la terre

LOUANGE

REFRAIN

Solm Fa Mib Fa Solm Fa Mib

Cri - ez de joie, Christ est res-sus - ci - té ! Il nous en - voie

Fa Solm Dom Solm Ré Solm

an-non-cer la vé - ri - té ! Cri - ez de joie, brû-lez de Son a - mour

Dom Solm Ré Solm

car il est là, a - vec nous pour tou - jours !

Ouvre mes yeux, Seigneur

G 79-3

Paroles : Michel SCOUARNEC

Musique : Marcel GODARD

Harmonisation : Jean-Marie BELLIARD

Mim Lam Ré9 Si7

1. Ou - vre mes yeux, Sei - gneur, Aux mer -
2. Ou - vre mes mains, Sei - gneur, Qui se
3. Fais que je mar - che, Sei - gneur, Aus - si
4. Fais que j'en - ten - de, Sei - gneur, Tous mes
5. Gar - de ma foi, Sei - gneur, Tant de

Mim Ré7 Sol Ré7 Si7

1. veil - les de ton a - mour. Je suis l'a - veu - gle sur le che -
2. fer - ment pour tout gar - der. Le pauvre a faim de - vant ma mai -
3. dur que soit le che - min. Je veux te sui - vre jus - qu'à la
4. frè - res qui crient vers moi ; A leur souf - france et à leurs ap -
5. voix pro - cla - ment ta mort ! Quand vient le soir et le poids du

Mim Lam Mim Ré9 Si7 Mim

1. min. Gué - ris - moi, je veux te voir.
2. son. Ap - prends - moi à par - ta - ger.
3. Croix. Viens me pren - dre par la main.
4. pels, Que mon cœur ne soit pas sourd.
5. jour, O Sei - gneur, reste a - vec moi.



PDF

Partition
au format pdf
sur le CDSignes 56

Puisque tu fais miséricorde

T et M Marcel Dannaud Éd Emmanuel

REFRAIN

♩ = 84

Do m Fa m La♭ La♭ 6 Si♭

Puis-que tu fais mi - sé - ri - cor - de, Puis-que nos vies sont de - vant toi,

Si♭ 6 Mi♭ Fa m Do m/Sol Sol m Do m

Puis-que tu as ver - sé ton sang pour nous, Sei gneur Jé - sus par-don - ne - nous.
(e - xau - ce - nous.)

STROPHES

Do m Si♭ Mi♭ Sol m Do m, Si♭ Mi♭ Sol m

d'après le Psaume 129 :

1. Des pro - fondeurs Sei - gneur, je crie vers Toi, Sei - gneur é - cou - te _____ mon cri d'ap - pel ;
2. Si Tu re - tiens les fau - tes con - tre nous, Qui dans ce mon - de _____ sub - sis - te - ra ?
3. De tout mon cœur j'es - pè - re le Sei - gneur, Et sa pa - ro - le _____ de vé - ri - té.
4. Près du Sei gneur se trou - ve le sa - lut Et l'a - bon - dan - ce _____ de son par - don.

d'après le Psaume 50 :

5. Pi - tié pour moi, mon Dieu, en ta bon - té, En ta ten - dres - se _____ li - bè - re - moi.
6. Con - tre Toi et Toi seul, oui, j'ai pé - ché, Ce qui T'of - fen - se, _____ oui, je l'ai fait.
7. Rends-moi Seigneur la joie d'ê - tre sau - vé, Que tout mon ê - tre _____ dan - se pour Toi.
8. Af - fran - chis moi, don - ne - moi ton sa - lut, J'an - non - ce - rai _____ ta vé - ri - té.
9. Ce qui Te plaît c'est un es - prit bri - sé, Un cœur con - trit, _____ et hu - mi - lié.

Do m Si♭ Mi♭ Sol Do m, Si♭ Do m

1. Que ton o - reil - le ne se fer - me pas, Entends la plain - te _____ de ma pri - è - re.
2. Mais le par-don se trou - ve près de Toi ; Que nos cœurs s'ou - vrent _____ à ta gran - deur ! _____
3. Plus qu'un veil - leur n'attend le jour nou - veau, Ô toi, mon peu - ple, _____ at - tendstou Dieu. _____
4. C'est Lui qui crée, qui sauve et qui gué - rit, Car sa puis - san - ce _____ est sans me - su - re.

5. La - ve - moi tout en - tier de mon pé - ché, Et de ma fau - te, _____ pu - ri - fie - moi. _____
6. Ô mon Dieu, la - ve - moi, je se - rai pur, Je se - rai blanc plus _____ que la nei - ge. _____
7. Dé - tour - ne - Toi, ô Dieu, de mon pé - ché, Tou - tes mes fau - tes, _____ ef - fa - ce - les. _____
8. Ou - vre mes lè - vres, que je loue ton nom, Et que ma bou - che _____ chan - te pour Toi. _____
9. Tu ne re - jet - tes pas le cœur broy - é ; Re - çois ma vie, _____ pour la com - bler. _____

Puisque tu fais miséricorde

T et M Marcel Dannaud Éd Emmanuel

REFRAIN

Puisque tu fais miséricorde,
Puisque nos vies sont devant toi,
Puisque tu as versé ton sang pour nous,
Seigneur Jésus pardonne-nous (exauce-nous).

d'après le Ps 129 (De Profundis)

1
Des profondeurs Seigneur, je crie vers Toi,
Seigneur écoute mon cri d'appel ;
Que ton oreille ne se ferme pas,
Entends la plainte de ma prière.

2
Si Tu retiens les fautes contre nous,
Qui dans ce monde subsistera ?
Mais le pardon se trouve près de Toi ;
Que nos cœurs s'ouvrent à ta grandeur !

3
De tout mon cœur j'espère le Seigneur,
Et sa parole de vérité.
Plus qu'un veilleur n'attend le jour nouveau,
Ô toi, mon peuple, attends ton Dieu.

4
Près du Seigneur se trouve le salut
Et l'abondance de son pardon.
C'est Lui qui crée, qui sauve et qui guérit,
Car sa puissance est sans mesure.

d'après le Ps 50 (Miserere)

5
Pitié pour moi, mon Dieu, en ta bonté,
En ta tendresse libère-moi.
Lave-moi tout entier de mon péché,
Et de ma faute, purifie-moi.

6
Contre Toi et Toi seul, oui, j'ai péché,
Ce qui T'offense, oui, je l'ai fait.
Ô mon Dieu, lave-moi, je serai pur,
Je serai blanc plus que la neige.

7
Rends-moi Seigneur la joie d'être sauvé,
Que tout mon être danse pour Toi.
Détourne-Toi, ô Dieu, de mon péché,
Toutes mes fautes, efface-les.

8
Affranchis-moi, donne-moi ton salut,
J'annoncerai ta vérité.
Ouvre mes lèvres, que je loue ton nom,
Et que ma bouche chante pour Toi.

9
Ce qui Te plaît c'est un esprit brisé,
Un cœur contrit, et humilié.
Tu ne rejettes pas le cœur broyé ;
Reçois ma vie, pour la combler.

Pour renaître sous le Souffle...

T: d'après le Père Marie-Eugène

M: Frère Jean-Baptiste

Doux, bien rond

RE LA SI (fa#) SOL RE LA SOL RE

mf Pour re - naître sous le Souf - fle de l'Esprit de Dieu, soyez pauvre et con - fiant, comme un enfant. Pour re

① Nul ne peut en - trer dans le Ro - yau - me de Dieu, à moins de re - naî - tre de

l'eau et de l'Es - prit.

② La grande es - pé - ran - ce, c'est Dieu. Si nous es - pé - rons Dieu, nous ob -

tien - drons Dieu.

③ Tel est l'en - fant, un ê - tre pauvre et con - fiant, con - vain - cu que sa pau - vre - té est son

plus pré - cieux tré - sor.

26. Ubi caritas

(Là où est la charité et l'amour, Dieu est présent)

Pôle missionnaire de Fontainebleau

Chorale

507

U - bi ca - ri - tas et a - mor,

U - bi ca - ri - tas De - us i - bi est.

1. Ce n'est pas nous qui avons ai-mé DIEU, mais c'est LUI qui nous a aimés le pre-mier,
 2. Si DIEU nous a ai-més ain-si, ns devons ns aussi ns aimer les uns les autres,
 3. En ceci s'est manifesté l'amour de DIEU pour nous, DIEU a envoyé son Fils unique dans le monde,
 4. Nous avons reconnu l'amour de DIEU pour nous, et nous y a-vons cru.
 5. Il n'y a pas de crainte dans l'a-mour, au contraire le parfait amour ban-nit la crainte.
 6. Celui qui n'aime pas son frè-re qu'il voit, ne saurait aimer le DIEU qu'il ne voit pas.

1. et qui a en-voyé son Fils en victime offerte pour nos péchés.
 2. DIEU, personne ne l'a jamais con-tem-plé; si ns ns aimons les uns les autres, DIEU de-meure en nous.
 3. Afin que nous vi-vions par LUI, Il nous a donné son ES-PRIT.
 4. DIEU est A-mour: celui qui demeure dans l'amour de-meure en DIEU.
 5. Quant à nous, ai-mons-puisque LUI nous a aimés le pre-mier.
 6. Voilà le commandement que nous avons re-çu de LUI: que celui qui aime DIEU aime aus-si son frère.

Ces 6 versets sont tirés de la 1^{re} Epître de St Jean, ch. 4, versets 9 à 24 (passim).

Ubi caritas

couplets à 2 voix



Psaume 127 : ubi caritas

Heureux qui craint le Seigneur
Et marche selon ses voies !
Tu te nourriras du travail de tes mains :
Heureux es-tu ! à toi, le bonheur !

Ta femme sera dans ta maison
Comme une vierge généreuse,
Et tes fils, autour de la table,
Comme des plants d'olivier.

Voilà comment sera béni
L'homme qui craint le Seigneur.
De Sion / que le Seigneur te bénisse !

Tu verras le bonheur de Jérusalem
Tous les jours de ta vie,
Et tu verras / les fils de tes fils.

Paix sur Israël

Jésus le Christ

communauté de Taizé

♩ = 66

S/A

T/B

Bm Em A D Bm

Jé-sus le Christ lu-mière in - té - rieu - re, ne lais - se

4 A D G F# Bm Em A

pas mes té - nè - bres me par - ler. Jé - sus le Christ, lu-mière in - té -

7 D G Em Bm/F# F# Bm Bm

rieu - re, don - ne moi d'ac-cueil - lir ton a - mour. Jé-sus le mour.

100 dernière fois

1 dernière fois

Jésus le Christ, lumière intérieure,
Ne laisse pas mes ténèbres me parler.
Jésus le Christ, lumière intérieure,
Donne moi d'accueillir ton Amour.

11
1. Sei - gneur, tu me son-des_et me con - nais; que je me lève ou m'as-soie, tu le

15
sais. tu me de - van-cés_et me pour - suis, tu m'en-ser - res. tu as mis sur moi ta

19
main. 2. Je prends les ai - les de l'au - ro - re. Je me lo - ge_au - de - là des

23
mers, mê-me là, ta main me con-duit. ta droi-te me sai - sit. 3. Je di-

28
rai: que me cou-vre la té - nè - bre, la té - nè - bre n'est point té - nè - bre de-vant toi;

32
la nuit com-me le jour il - lu - mi - ne. 4. Je te rends grâ-ce pour

37
tant de pro - di - ges, mer - veil-les que je suis et que tes oeu - vres. Son-de

40
moi. Ô Dieu, con-nais mon coeur; con - dui - moi sur le che-min d'é - ter - ni - té.

Regarde l'étoile

Chant



Emmanuel

♩ = 74

1. Si le vent des tentations se lève si tu heurtes le rocher des é
lève sur la mer elle éclaire son éclat et ses rayons il lu
preu ves. Si les flots de l'ambition t'entraînent si l'o
mi nent. Sa lumière resplendit sur la terre dans les
rage des passions se déchaine Re
cieux et jus qu'au fond des abîmes

(Goto CODA)

10 Refrain

gar de l'étoile invoque Marie si tu la suis, tu ne crains rien Re
gar de l'étoile invoque Marie Elle te conduit sur le chemin 4. Elle se

CODA

Si tu la suis tu ne dévies pas si tu la pries tu ne faiblis pas
Tu ne crains rien elle est avec toi et jus qu'au port elle te guide ra

TU AIMERAS LE SEIGNEUR TON DIEU

SECLI L 115

Texte & musique : Lucien Deiss

ANTIENNE ♩. = 54 A voix mixtes

S
A

T
B

Tu ai - me - ras le Sei - gneur ton Dieu De tout ton cœur, De

tou - te ton â - me De tout ton es - prit, De tou - te ta for - ce,

Tu ai - me - ras ton pro - chain Com - me toi mé - - - me!

VERSETS

1. E - coute Is - ra - ël: le Sei - gneur no - tre Dieu est le seul Sei - gneur.
Antienne

2. Tu ai - me - ras le Sei - gneur ton Dieu de tout ton cœur,

et de tou - te ton â - me, de tou - tes tes for - - - ces.
Antienne



3. Que ces pa - ro - les que je te dicte au - jour - d'hui
 res - tent gra - vées dans ton cœur. *Antienne*

4. Tu les ré - di - ras à tes fils as - sis dans ta mai - son
 et mar - chant sur la rou - te, cou - ché aus - si bien que de - bout. *Antienne*

5. Tu les fi - xe - ras comme un signe à ta main, comme un ban - deau sur ton front. *Antienne*

ANTIENNE *A voix égales*

Tu ai - me - ras le Sei - gneur ton Dieu De tout ton cœur, De
 tou - te ton â - me De tout ton es - prit, De tou - te ta for - ce.

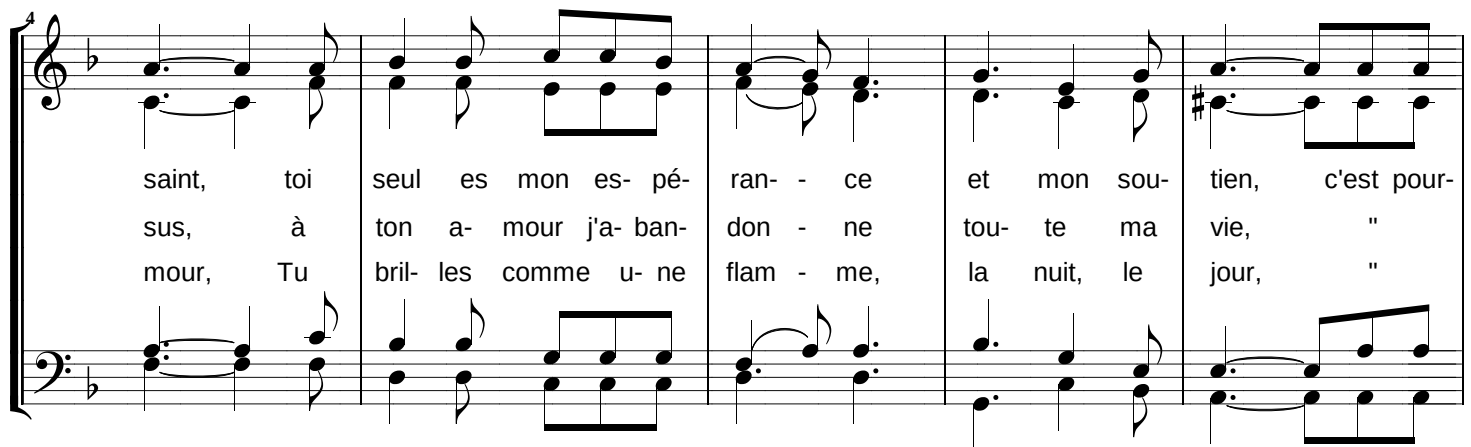
Tu ai - me - ras ton pro - chain Com - me toi mê - - - me!

En Toi, j'ai mis ma confiance

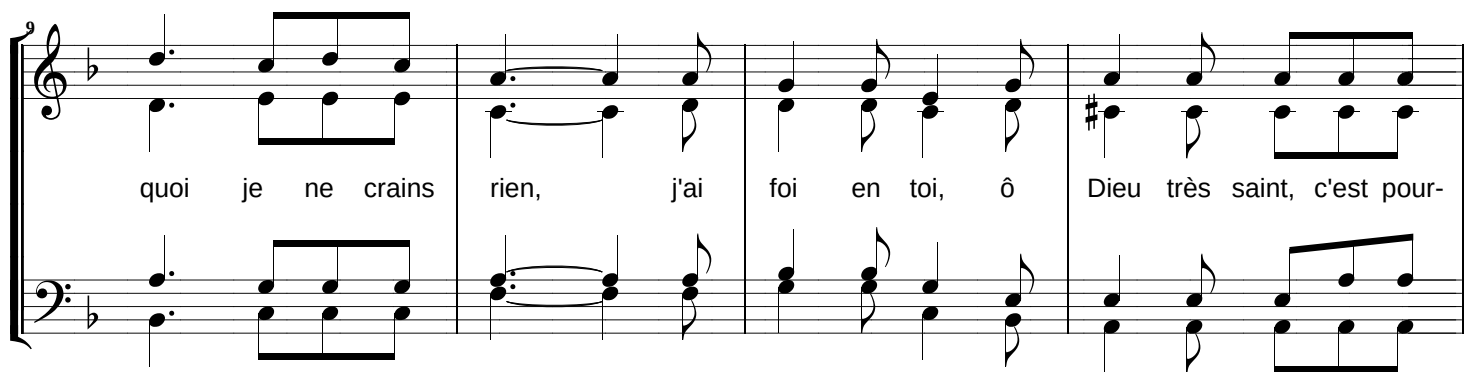
Gocam



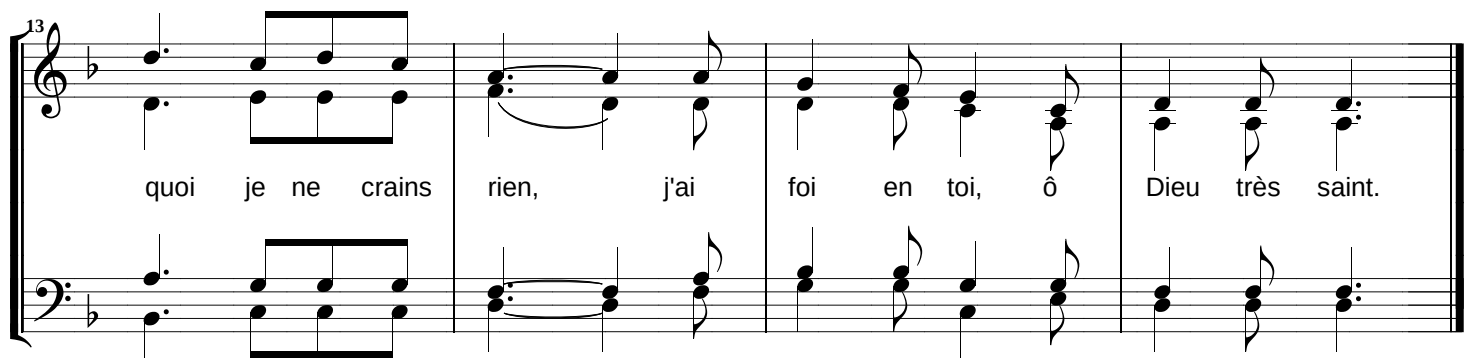
1. En toi j'ai mis ma con- fian- ce, ô Dieu très
 2. Mon coeur, oui, je te le don- ne, Sei- gneur Jé-
 3. Tu viens em- bra- ser mon â- me, Es- prit d'a-



saint, toi seul es mon es- pé- ran- - ce et mon sou- tien, c'est pour-
 sus, à ton a- mour j'a- ban- don - ne tou- te ma vie, "
 mour, Tu bril- les comme u- ne flam - me, la nuit, le jour, "



quoi je ne crains rien, j'ai foi en toi, ô Dieu très saint, c'est pour-



13
 quoi je ne crains rien, j'ai foi en toi, ô Dieu très saint.



LEV 12-04

Aimer, c'est tout donner

T Sainte Thérèse et 1 Co 13 M Ephraïm Harm P.-E. Albert Éd Communauté des Béatitudes

♩ = 66

REFRAIN

Si m

Mi m

Si m

Ai - mer, c'est tout don - ner, ai - mer, c'est tout don - ner, ai -

Sol

Sol/Fa#

Mi m

Mi m/Do#

Fa#

mer, c'est tout don - ner et se don - ner soi - mê - me.

STROPHE 1

Si m

Mi m

Si m

1. Quand je par - le - rais les lan - gues des hommes et des an - ges,

Si m

Mi m6

Si m

si je n'ai pas l'a - mour, je suis com - me l'ai - rain qui son - ne ou la cym -

Si m

Fa#

au Refrain

ba - le qui re - ten - tit.

STROPHE 2

Si m Mi m Si m

2. Si je pro - phé - ti - sais et con - nais - sais tous les mys - tè - res,

Si m Mi m6 Si m Fa# au Refrain

si j'a - vais la foi à transpor - ter les mon - ta - gnes, sans l'a - mour je ne suis rien.

STROPHE 3

Si m Mi m Si m

3. Quand je dis - tri - bue - rais ce que je pos - sède en au - mô - nes, et si je li -

Mi m6 Si m Fa# au Refrain

vrais mon corps à brû - ler dans les flam - mes, ce - la ne me sert de rien.

Contre-chant pour flûte

REFRAIN

STROPHES

* Variante pour la flûte (strophes):

O ma joie et mon espérance

O ma joie et mon es - pé - ran - ce, Le Sei - gneur est mon
Deutsch Mei - ne Hoff - nung und mei - ne Freu - de, mei - ne Stär - ke, mein
English In the Lord I'll be ev - er thank - ful, in the Lord I'll re -
Català El Se - nyor és la me - va for - ça, el Se - nyor el meu
Italiano Il Si - gno - re è la mia for - za ed io spe - ro in

chant, C'est de lui que vient le par - don ; En lui j'es -
 Licht, Chri - stus, mei - ne Zu - ver - sicht, auf dich ver -
 joice ! Look to God, do not be a - fraid. Lift up your
 cant. Ell m'ha es - tat la sal - va - ció. En ell con -
 lui. Il Si - gnor è il Sal - va - tor. In lui con -

pè - re, je ne crains rien ; En lui j'es - pè - re, je ne crains rien.
 trau' ich und fürcht' mich nicht, auf dich ver - trau' ich und fürcht' mich nicht.
 voi - ces, the Lord is near. Lift up your voi - ces, the Lord is near.
 fi - o i no tinc por, en ell con - fi - o i no tinc por.
 fi - do, non ho ti - mor, In lui con - fi - do, non ho ti - mor.

14-30

MON PÈRE, JE M'ABANDONNE À TOI

D'après Charles de Foucauld
et Ste Thérèse de l'Enfant Jésus
Paroles et musique :
Chants de l'Emmanuel (J.-F. Léost)

COUPLETS

♩ = 88

Mim Ré Do Sol/Ré Mim Ré



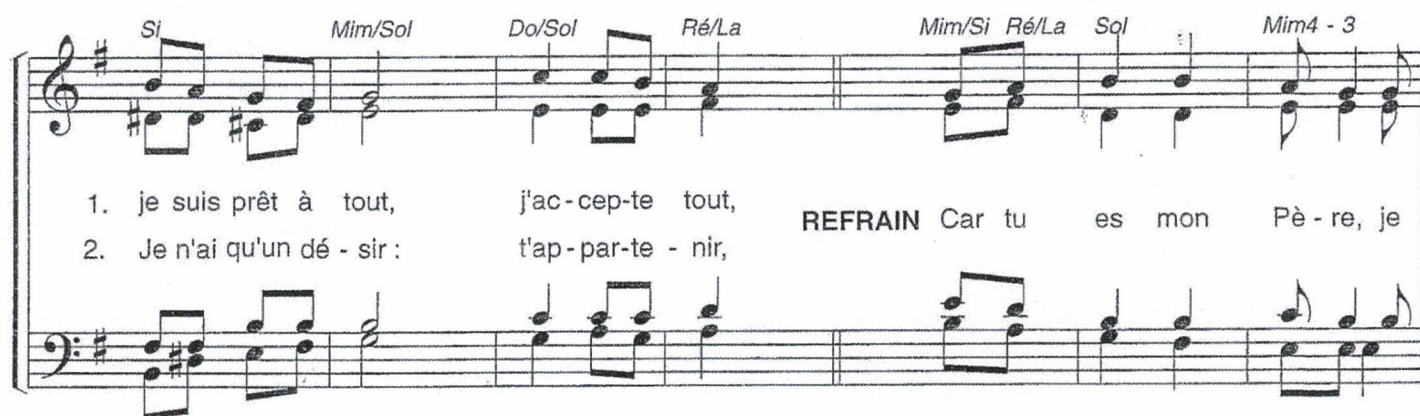
1. Mon Père, mon Père, je m'a-ban-donne à toi. Fais de
2. Mon Père, mon Père, en toi je me con - fie ; en tes

Sol/Si Lam/Do Lam Si Mim Ré Do Ré



1. moi ce qu'il te plai - ra. Quoi que tu fas - ses, je te re - mer - cie,
2. mains je mets mon es - prit, je te le don - ne, le cœur plein d'a - mour.

Si Mim/Sol Do/Sol Ré/La Mim/Si Ré/La Sol Mim4 - 3



1. je suis prêt à tout, j'ac-cep-te tout, **REFRAIN** Car tu es mon Père, je
2. Je n'ai qu'un dé - sir : t'ap-par-te - nir,

Lam Ré Sol Mim4 - 3 Lam Ré4 - 3 Sol



m'a-ban-donne à toi, car tu es mon Père, je me con - fie en toi.

Jésus, mon Roi

MD67-25

Paroles et musique : Chants de l'Emmanuel

♩ = 96

Rém La7 Fa Do

Jé - sus mon Roi, Jé - sus ma joie, Jé -

Solm Rém Sib La7

sus tu es là, viens à moi. Jé

COUPLETS

Rém La7 Fa Do

1. Cœur plein d'A-mour et plein de dou-ceur Cœur plein de paix et plein de ten-dres-se
 2. Cœur bien-veil-lant et plein de bon-té Cœur pur et fort, plein de cha-ri-té—
 3. Cœur glo-ri-eux et cœur plein de feu Cœur d'où jail-lit la sour-ce de vie—

Solm Rém Sib La7

1. Cœur se pen-chant sur no-tre mi-sè-re pour nous of-frir sur la croix à no-tre Père !
 2. Cœur em-bras-sant tou-tes nos dou-leurs pour les of-frir sur la croix à no-tre Père !
 3. Cœur a-mou-reux nous ou-vrant le ciel— pour nous of-frir dans la gloire à not-re Père !



**R. Jésus, mon Roi ! Jésus ma joie !
Jésus, tu es là, viens à moi !**

1. Cœur plein d'amour et plein de douceur,
Cœur plein de paix et plein de tendresse,
Cœur se penchant sur notre misère
Pour nous offrir sur la croix à notre Père.

2. Cœur bienveillant et plein de bonté,
Cœur pur et fort, plein de charité,
Cœur embrassant toutes nos douleurs
Pour les offrir sur la croix à notre Père.

3. Cœur glorieux et cœur plein de feu,
Cœur d'où jaillit la source de vie,
Cœur amoureux nous ouvrant le ciel
Pour nous offrir dans la gloire à notre Père.

O Croix dressée sur le monde H 30

Texte : J. SERVEL - AIR BRETON

Harmonisation : C. GEOFFRAY

FIN

1. O Croix dressée sur le mon - de, O Croix de Jé - sus - Christ! Fleuve dont l'eau fé - con - de
 2. O Croix, su - bli - me fo - li - e, O Croix de Jé - sus - Christ! Dieu rend par toi la vi - e
 3. O Croix, sages - se su - prê - me O Croix de Jé - sus - Christ! Le Fils de Dieu lui - nê - me
 4. O Croix, victoire é - cla - tan - te, O Croix de Jé - sus - Christ! Tu ju - geras le mon - de

A. T. B. = B. F.

Du Cœur ou - vert a jail - li : — Par toi la Vie su - ra - bon - de, O Croix de Jé - sus - Christ! O
 Et nous rachète à grand prix : — L'amour de Dieu est fo - li - e, O Croix de Jé - sus - Christ! O
 Jusqu'à la mort o - bé - it; — Ton dé - nue - ment est ex - trê - me, O Croix de Jé - sus - Christ! O
 Au jour que Dieu s'est choi - si, — Croix à jamais triom - phante, O Croix de Jé - sus - Christ! O

Tous les paroles

A voix égales

I. II.

1. O Croix dres - sée sur le mon - de, O Croix de Jé - sus
 2. O Croix, su - bli - me fo - li - e, O Croix de Jé - sus

III.

1. Christ! (bis) Fleu - ve dont l'eau fé - con - de Sur no - tre terre à jail -
 2. Christ! (bis) Dieu rend par toi la vi - e Et nous ra - chète à grand

1. - li, — Par toi la vie su - ra - bon - de, O Croix de Jé - sus Christ!
 2. prix: — L'a - mour de Dieu est fo - li - e, O Croix de Jé - sus Christ!

Marie, toi l'humble servante

MARIE

REFRAIN *Rém* *Solm* *Rém* *Solm* *Rém* *Solm7 - 6* *La*

Ma - rie, toi l'hum-ble ser-van - te tu as en-fan-té ton cré - a - teur,

Ma - rie, Vier - ge Bien-heu-reu - se, no - tre Mère, nous te pri - ons.
no - tre Mère, nous te pri-ons.

COUPLETS *Rém* *Do* *Fa* *Solm* *La7* *Rém*

1. Nous te choisissons aujourd'hui, ô Ma - rie, en présence de toute la cour cé - leste, pour notre Mère et no - tre Rei - ne.

2. Nous te livrons et con - sa - crons, en toute soumission et a - mour,
3. Nous te laissons un entier et plein droit, de disposer de nous

2. nos corps et nos âmes, nos biens intérieurs et exté - rieurs,
3. et de tout ce qui nous appartient, sans ex - cep - tion, selon ton bon plai - sir,

2. et la valeur même de nos bonnes ac - tions pas - sées, pré - sen - tes et fu - tures.
3. à la plus grande gloire de Dieu, dans le temps et l'é - ter - ni - té.

Psaume 144 - Que tes fidèles, Seigneur...

Version en Fa majeur : conseillée pour chant en polyphonie (voir partition 4 voix)

Texte : AELF

Musique et harmonisation : Claire Lebert-Lauvergne 2018

ANTIENNE

ANTENNE

♩ = 60

Fa Si♭ Fa Si♭ Fa Si♭ Do7 Fa

Soprano
Alto
Ténor
Basse

QUE TES FI - DÈ - LES, SEI - GNEUR, DI - SENT LA GLOI - RE DE TON RÈ - GNE.

Clavier d'orgue

Pédalier d'orgue

5 VERSETS 10-11

5 VERSETS 10-11

♩ = 90

Fa Do Lam7 Si♭ Do Fa

1. Que tes œu - vres, Sei - gneur, te ren - dent grâ - ce Et que tes fi - dè - les te bé - nis sent !

10 Si $\flat$ 6 Do9 Do7 Fa Do Rém Rém7/La Si $\flat$ 6 Solm7 Si $\flat$ 6 Do

1. Ils di - ront la gloi - re de ton rè - gne, — Ils par - le - ront de tes ex - ploits.

15 VERSETS 12-13ab Fa

Do Lam7 Si $\flat$ Do Fa

2. Ils an - non - ce - ront aux hom - mes tes ex - ploits, la gloire et l'é - clat de ton rè - gne :

Si $\flat$ 6 Si $\flat$ 6 Do9 Do7 Fa Do Rém Rém7/La Si $\flat$ 6 Solm7 Si $\flat$ 6 Do

2. Ton règne, un règne é - ter - nel, — Ton em - pi - re pour les â - ges des â - ges.

VERSETS 17-18

25

♩ = 90

Fa

Do

Lam7 Si^b

Do

Fa

3. Le Sei - gneur est juste en tou - tes ses voies, fi - dèle en tout ce qu'il fait.

8

Si^b6

Do9

Do7

Fa

Do

Rém

Rém7

Si^b6

Solm7

Si^b6 Do

3. Il est pro - che de ceux qui l'in - vo - quent, — De tous ceux qui l'in - voquent en vé - ri - té.

8

2e Dimanche du T.O. - C

AELF: psaume 95

Richard VIDAL

C F C Am Dm⁷ G
 Ra-con - tez à tous les peu-ples les mer - veil - les du Sei - gneur!

A

C G E⁷
 Chan - tez au Sei - gneur un chant nou - veau, chan - tez au Sei -

Voix ou instrument

G

Am F C Dm G

gneur, terre en tiè - re, chan - tez au Sei - gneur et bé - nis-sez son nom!

B

C G E⁷

De jour en jour, pro - cla-mez son sa - lut, ra-con - tez à tous les

Am F C Dm G

peu - ples sa gloi - re, à tou - tes les na - tions ses mer - veil - les!

C C G E⁷

A-do - rez le Sei - gneur, é-bloui-is - sant de sain-te - té. Al-lez dire aux na-tions:

Am F C Dm G

«Le Sei-gneur est roi!» Il gou - ver - ne les peuples a - vec droi - tu - re.

Version traditionnelle

C G E⁷ Am F C Dm G

Partition monodique avec accords

Edition du 12/05/2023

cantabile ($\text{♩} = 52$)

90

Que les peuples, Dieu, te rendent grâce

Psaume 66(67)

Désiré Martial SOSSOU

♩ = 100

Que les peu - ples, Dieu, te ren - dent grâce; qu'ils te

ren - dent grâ - ce tous en - sem - ble.

① Que Dieu nous prenne en grâce et nous bé - nis - se, que ton vi - sa - ge

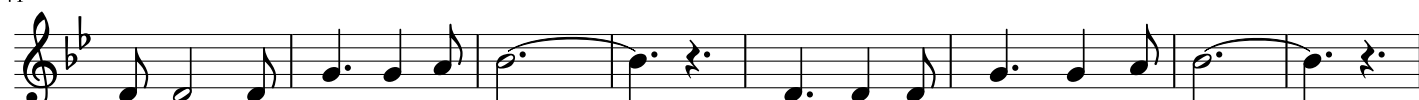
s'il - lu - mine pour nous; et ton che - min se - ra con - nu sur la terre, ton sa -

lut, par - mi tou - tes les na - tions. ② Que les nations chan - tent leur joie,

car tu gou - ver - nes le monde a - vec jus - ti - ce; tu gou - ver - nes les

peuples a - vec droi - ture, sur la ter - re, tu con - duis les na - tions.

41



③ La terre a don - né son fruit; _____ Dieu, no - tre Dieu, nous bé - nit. _____

This musical staff contains measures 41 through 48. It begins with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The melody consists of eighth and quarter notes, with some measures featuring a half note followed by a quarter rest. The lyrics are written below the staff, with a circled '3' at the beginning of the first measure and horizontal lines indicating where the lyrics continue.

49



Que _____ Dieu nous bé - nisse, et que la ter - re touten - tiè - re l'a - dore!

This musical staff contains measures 49 through 56. It continues with the same treble clef and one-flat key signature. The melody includes a half note, quarter notes, and eighth notes. The lyrics are written below the staff, with horizontal lines indicating where the lyrics continue. The staff ends with a double bar line.